

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>historia</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:**            Seminarium 3

**Kod modułu:** 05-HI-S1-SEM.3

**1. Liczba punktów ECTS:** 13

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
05-HI-S1-SEM.3 _1	Zna i rozumie podstawowe metody i techniki badań historycznych (warsztatu badawczego historyka)	KNHI1_W03	3
05-HI-S1-SEM.3 _2	Zna i rozumie wpływ historii na fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji	KNHI1_W04	3
05-HI-S1-SEM.3 _3	Zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania działalności zawodowej związanej z wybraną specjalnością (w tym szczególnie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej / prawa autorskiego)	KNHI1_W05	3
05-HI-S1-SEM.3 _4	Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę poprzez formułowanie i rozwiązywanie typowych i nietypowych problemów oraz wykonywanie zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych (właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące, przeprowadzać krytyczną analizę, syntezę, interpretację i ocenę tych informacji; właściwie dobierać i stosować metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne); uwzględniając reguły warsztatu badawczego historyka	KNHI1_U01	3
05-HI-S1-SEM.3 _5	Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem terminologii charakterystycznej dla nauk humanistycznych (ze szczególnym uwzględnieniem historii), m.in. przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska	KNHI1_U02	3
05-HI-S1-SEM.3 _6	Potrafi samodzielnie planować i realizować własny rozwój naukowy (identyfikuje i dostrzega dylematy, związane z wykonywaniem wybranego zawodu) oraz organizować pracę indywidualną i zespołową	KNHI1_U04	3
05-HI-S1-SEM.3 _7	Rozumie i respektuje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz potrzebę zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	KNHI1_K02	5
05-HI-S1-SEM.3 _8	Jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz otoczenia (w szczególności społecznego); inicjowania działań na rzecz interesu publicznego, a także do myślenia w sposób przedsiębiorczy	KNHI1_K03	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Trzeci moduł seminarium służy rozwijaniu i pogłębianiu umiejętności i kompetencji studenta w zakresie prowadzenia badań historycznych. Dostarcza wiedzy oraz umiejętności niezbędnych dla prowadzenia analiz w ramach przygotowywania pracy licencjackiej. Studenci rozwijają i doskonalą w praktyce umiejętności warsztatowe niezbędne do pracy ze źródłami oraz literaturą naukową w zakresie wyznaczonym dana epoką i konkretną tematyką przyszłej pracy. Doskonalą umiejętności w zakresie prowadzenia kwerend bibliotecznych i poszukiwań archiwalnych. Przygotowując pierwsze rozdziały pracy dyplomowej rozwijają kompetencje w zakresie pisania tekstu naukowego.
<b>Wymagania wstępne</b>	Wymagana jest wiedza i umiejętności z zakresu modułów „Seminarium 1” i „Seminarium 2”, „Wstęp do badań historycznych”, „Nauki pomocnicze historii (średniowiecze)”, „Nauki pomocnicze historii (nowożytność)”, a ponadto modułów dotyczących epoki dziejowej, w obrębie której mieści się tematyka planowanej pracy (moduły kursu historii, moduły przeglądu źródeł, moduły zajęć projektowych)

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
05-HI-S1-SEM.3_w_1	Projekt 1	Napisanie i zaprezentowanie uczestnikom seminarium rozdziału pracy wybranego przez studenta. Apologia tez rozdziału w toku debaty seminaryjnej.	05-HI-S1-SEM.3_1, 05-HI-S1-SEM.3_2, 05-HI-S1-SEM.3_3, 05-HI-S1-SEM.3_4, 05-HI-S1-SEM.3_5, 05-HI-S1-SEM.3_6, 05-HI-S1-SEM.3_7, 05-HI-S1-SEM.3_8
05-HI-S1-SEM.3_w_2	Projekt 2	Napisanie i ostateczna redakcja całości pracy licencjackiej. Złożenie pracy promotorowi	05-HI-S1-SEM.3_1, 05-HI-S1-SEM.3_2, 05-HI-S1-SEM.3_3, 05-HI-S1-SEM.3_4, 05-HI-S1-SEM.3_5, 05-HI-S1-SEM.3_6, 05-HI-S1-SEM.3_7, 05-HI-S1-SEM.3_8
05-HI-S1-SEM.3_w_3	Aktywność własna studenta	Rozmiar i poziom merytoryczny aktywności studenta w trakcie zajęć.	05-HI-S1-SEM.3_1, 05-HI-S1-SEM.3_2, 05-HI-S1-SEM.3_3, 05-HI-S1-SEM.3_4, 05-HI-S1-SEM.3_5, 05-HI-S1-SEM.3_6, 05-HI-S1-SEM.3_7, 05-HI-S1-SEM.3_8

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
05-HI-S1-SEM.3_fs_1	seminarium	W ramach zajęć występować będą następujące (konieczne i/lub fakultatywne) elementy: (1) przygotowywanie i prezentacja projektów obejmujących (a) napisanie i zaprezentowanie wybranego przez studenta rozdziału pracy licencjackiej);(b) napisanie i złożenie promotorowi/prowadzącemu	20	Lektura uzupełniająca, kwerenda biblioteczna, kwerenda archiwalna, przygotowanie wystąpienia, pisanie kolejnych rozdziałów pracy licencjackiej, finalne redagowanie całości pracy.	305	05-HI-S1-SEM.3_w_1, 05-HI-S1-SEM.3_w_2, 05-HI-S1-SEM.3_w_3

		seminarium gotowej pracy licencjackiej, (2) dyskusja moderowana nad projektami poszczególnych uczestników seminarium; (3) dyskusja nad podnoszonymi przez studentów (względnie postawionymi przez prowadzącego) zagadnieniami warsztatowo-metodologicznymi oraz konkretno historycznymi dotyczącymi realizowanych prac dyplomowych.				
--	--	---	--	--	--	--