

| | | |
|----|---------------------------|----------------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku | muzyka w multimediamiach |
| 2. | Wydział | Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2019/2020 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | praktyczny |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Warsztaty 6

Kod modułu: 13-MM-S1-WAR6

1. Liczba punktów ECTS: 1

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|---|--|--|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| 13-MM-S1-WAR6_1 | Posiada pogłębioną wiedzę i umiejętności w zakresie konstruowania i publicznej prezentacji projektów, indywidualnie i w grupie. | 13-MM-S1-K01 13-MM-S1-U13 13-MM-S1-U14 13-MM-S1-U17 13-MM-S1-W01 13-MM-S1-W02 13-MM-S1-W07 | 4 4 5 4 5 5 4 |
| 13-MM-S1-WAR6_2 | Wykazuje się pogłębioną umiejętnością pracy zespołowej w ramach różnych projektów, pozwalającą na samodzielne lub grupowe jego opracowanie i realizację. | 13-MM-S1-K01 13-MM-S1-K02 13-MM-S1-U03 13-MM-S1-U11 13-MM-S1-U12 | 4 3 4 3 4 |
| 13-MM-S1-WAR6_3 | Umie samodzielnie zorganizować pracę zespołu i odegrać rolę lidera projektu. | 13-MM-S1-K02 13-MM-S1-U11 13-MM-S1-U12 | 4 4 4 |
| 13-MM-S1-WAR6_4 | Posiada umiejętność indywidualnej i grupowej prezentacji w zakresie opracowanego projektu. | 13-MM-S1-K02 13-MM-S1-U12 | 4 4 |
| 13-MM-S1- | Zna formy prezentacji publicznych i potrafi zaprezentować swoje i wspólne dokonania. | 13-MM-S1-K02 | 4 |

| | | | |
|--------|--|--------------|---|
| WAR6_5 | | 13-MM-S1-U12 | 4 |
|--------|--|--------------|---|

3. Opis modułu

| | |
|--------------------------|---|
| Opis | Moduł ten ma na celu kształcenie wiedzy oraz umiejętności studenta w zakresie realizacji różnorodnych projektów proponowanych przez specjalistów reprezentujących różne dyscypliny. Kontynuacja warsztatów może być także realizowana w formie „kursów mistrzowskich”, stanowić ma uzupełnianie wiedzy i umiejętności studenta o możliwie szeroko rozumiane aspekty działań projektowych. |
| Wymagania wstępne | Brak wymagań wstępnych. |

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
|-------------------|----------------------|--|---|
| 13-MM-S1-WAR6_w_1 | projekt zaliczeniowy | semestralne zaliczenie praktyczne – ocena prezentacji przygotowanego projektu, bądź części większego projektu przygotowywanego na zakończenie modułu, w zakresie zarówno pomysłu jak i jego realizacji | 13-MM-S1-WAR6_1, 13-MM-S1-WAR6_2, 13-MM-S1-WAR6_3, 13-MM-S1-WAR6_4, 13-MM-S1-WAR6_5 |

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
|--------------------|---------------------------|---|---------------|---|---------------|---|
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| 13-MM-S1-WAR6_fs_1 | warsztat | pracownia przygotowująca do samodzielnego i świadomego przygotowania projektów indywidualnych lub grupowych | 15 | praca w oparciu o omawiane techniki obejmująca wiedzę i umiejętności niezbędne w realizacji projektu zaliczeniowego | 15 | 13-MM-S1-WAR6_w_1 |