

1. Field of study	Music in Multimedia
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5. Degree profile	practical
6. Mode of study	full-time

Module: Synteza dźwięku 2

Module code: 13-MM-S1-SYD2

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-MM-S1-SYD2_1	Zna podstawowe techniki syntezy dźwięku.	13-MM-S1-W03	3
		13-MM-S1-W07	4
13-MM-S1-SYD2_2	Potrafi pracować z syntezatorami wirtualnymi VST i AudioUnit.	13-MM-S1-U02	4
		13-MM-S1-U16	4
13-MM-S1-SYD2_3	Zna parametry różnych technik syntezy i potrafi je wyróżnić w dostępnych syntezatorach.	13-MM-S1-U02	4
		13-MM-S1-U16	4
		13-MM-S1-U18	3
13-MM-S1-SYD2_4	Umie wykonać prostą aranżację w oparciu o syntezatory.	13-MM-S1-U03	4
		13-MM-S1-U07	4

3. Module description	
Description	Moduł dostarcza wiedzy i umiejętności praktycznych z dziedziny syntezy dźwięku. Powyższe umiejętności mają zastosowanie przy tworzeniu warstwy dźwiękowej gier, jak również produkcji muzycznej, filmowej, radiowej itp.
Prerequisites	Realizacja efektów uczenia się modułu Synteza dźwięku 1.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
13-MM-S1-SYD2_w_1	praca praktyczna	zrealizowanie zadania praktycznego	13-MM-S1-SYD2_1, 13-MM-S1-SYD2_2, 13-MM-S1-SYD2_3, 13-MM-S1-SYD2_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
13-MM-S1-SYD2_fs_1	practical classes	prezentacje łączące przekaz teoretyczny z praktycznymi przykładami zastosowań, rozwiązywanie zadanych problemów przez studentów	30	przygotowanie do ćwiczeń przez samodzielną lekturę wskazanych tekstów	20	13-MM-S1-SYD2_w_1