

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>muzyka w multimediamiach</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	praktyczny
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Seminarium pracy dyplomowej 2

**Kod modułu:** 13-MM-S1-SPD2

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
13-MM-S1-SPD2_1	Określa własne zainteresowania badawcze i wybiera problematykę pracy dyplomowej.	13-MM-S1-K03 13-MM-S1-K04 13-MM-S1-K11 13-MM-S1-K12 13-MM-S1-U19 13-MM-S1-U20 13-MM-S1-W14 13-MM-S1-W18	2 3 2 3 3 3 4 2
13-MM-S1-SPD2_2	Samodzielnie gromadzi dane, porządkuje i systematyzuje materiały źródłowe (w zależności od rodzaju pracy).	13-MM-S1-K02 13-MM-S1-K05 13-MM-S1-U21 13-MM-S1-W14 13-MM-S1-W18 13-MM-S1-W19	3 3 2 3 3 3
13-MM-S1-SPD2_3	Zna podstawy warsztatu pracy w zakresie struktury rozprawy o charakterze monograficznym lub badawczym (prawidłowe budowanie i formułowanie rozdziałów pracy, przypisy, materiały źródłowe, bibliografia, aneksy itp.).	13-MM-S1-K02 13-MM-S1-U18 13-MM-S1-W11	2 3 3
13-MM-S1-	Zna terminologię polskiej i obcej literatury przedmiotu.	13-MM-S1-W11	2

SPD2_4		13-MM-S1-W18	3
13-MM-S1-SPD2_5	Umie korzystać z baz danych, edytorów tekstów, z usług w sieciach informatycznych, oraz pozyskiwać i przetwarzać informacje.	13-MM-S1-K02 13-MM-S1-W18	2 3

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Moduł Seminarium pracy dyplomowej 2 ma na celu przygotowanie studenta do samodzielnego i umiejętnego korzystania ze źródeł bibliograficznych, stosowania odpowiedniej metodologii badawczej w zależności od rodzaju pracy końcowej. Ma pomóc we właściwym wyborze tematu i charakteru pracy oraz w stworzeniu odpowiedniego warsztatu pisarskiego w oparciu o źródłowe teksty. Studenci powinni wykazać się umiejętnością analizowania wyników badań oraz wyciągania i formułowania logicznych wniosków.
<b>Wymagania wstępne</b>	Realizacja efektów kształcenia modułu Seminarium pracy dyplomowej 1.

### 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
13-MM-S1-SPD2_w_1	aktywność na zajęciach seminaryjnych	ocena umiejętności posługiwania się wiedzą merytoryczną i metodologiczną niezbędną do podjęcia pracy nad konstrukcją pracy dyplomowej	13-MM-S1-SPD2_1, 13-MM-S1-SPD2_2, 13-MM-S1-SPD2_3, 13-MM-S1-SPD2_4, 13-MM-S1-SPD2_5
13-MM-S1-SPD2_w_2	praca pisemna	praca pisemna oceniana po kątem umiejętności pracy z tekstem - forma i zakres pracy ustalony przez promotora	13-MM-S1-SPD2_1, 13-MM-S1-SPD2_2, 13-MM-S1-SPD2_3, 13-MM-S1-SPD2_4, 13-MM-S1-SPD2_5

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-MM-S1-SPD2_fs_1	seminarium	omawianie zagadnień dotyczących formułowania tekstu, poszczególnych części pracy oraz rozwiązywanie problemów edytorskich	30	- praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmującą samodzielne przyswojenie wiedzy odnośnie do wskazanych zagadnień; -zapoznanie z literaturą, dobór źródeł, sporządzenie i analiza badań na potrzeby pracy; - opanowanie sztuki pisania pracy dyplomowej	30	13-MM-S1-SPD2_w_1, 13-MM-S1-SPD2_w_2