

1. Field of study	Music in Multimedia
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5. Degree profile	practical
6. Mode of study	full-time

Module: Montaż muzyczny 2

Module code: 13-MM-KA-S1-MOM2

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-MM-KA-S1-MOM2_1	Posiada wiedzę niezbędną do prawidłowej oceny struktury i budowy utworu muzycznego.	13-MM-S1-W02	3
13-MM-KA-S1-MOM2_2	Posiada umiejętność dokonania analizy struktury dzieła muzycznego i jej oceny pod kątem możliwości jej zmian i modyfikacji.	13-MM-S1-W02 13-MM-S1-W11	3 3
13-MM-KA-S1-MOM2_3	Posiada umiejętności obsługi podstawowych narzędzi systemu edycji dźwięku, umożliwiających samodzielną, skuteczną zmianę organizacji materiału dźwiękowego, w szczególności muzycznego.	13-MM-S1-W03 13-MM-S1-W07	3 3
13-MM-KA-S1-MOM2_4	Posiada kompetencje społeczne związane z umiejętnością rozumienia intencji twórczych innych uczestników procesu realizacyjnego, właściwego artykułowania własnych pomysłów i intencji twórczych oraz współpracy w zespole.	13-MM-S1-K02 13-MM-S1-K04 13-MM-S1-U08	3 3 3

3. Module description	
Description	Celem modułu jest: - wykształcenie umiejętności prawidłowej oceny budowy i struktury utworu muzycznego pod kątem zmiany jego integralności - zapoznanie z technikami montażu muzycznego.
Prerequisites	Podstawowa wiedza z zakresu budowy utworu muzycznego i obsługi systemu edycji dźwięku.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
13-MM-KA-S1-MOM2_w_1	Ocena ciągła	weryfikacja pozyskiwanej wiedzy, utrwalanie i wdrożenia praktyczne, aktywność i zaangażowanie, prezentacja własnych prac montażowych	13-MM-KA-S1-MOM2_1, 13-MM-KA-S1-MOM2_2, 13-MM-KA-S1-MOM2_3, 13-MM-KA-S1-MOM2_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
MOM2_fs_1	practical classes	wprowadzenie w zakres zagadnień objętych modułem, przedstawienie podstawowych aspektów zagadnienia montażu muzycznego w formie prezentacji z elementami dyskusji	15	realizacja nałożonych zadań realizacji montażu muzycznego	35	13-MM-KA-S1-MOM2_w_1