

1. Field of study	History of Art
2. Faculty	Faculty of Humanities
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term), 2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	part-time

Module: Opis dzieła sztuki: rzeźba

Module code: 05-N1HS-OPISR

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
05-N1HS-OPISR_K1	Określa epokę powstania danego obiektu rzeźbiarskiego	K_K10 K_U02 K_U17	1 3 1
05-N1HS-OPISR_K2	Samodzielnie potrafi opisać, poprawnie stosując terminologię historii sztuki, obiekt rzeźbiarski	K_K01 K_K03 K_U05	2 2 3
05-N1HS-OPISR_U1	Potrafi zidentyfikować najważniejsze tradycyjne techniki rzeźbiarskie	K_U14 K_U17 K_U22	2 2 4
05-N1HS-OPISR_U2	Potrafi określić najważniejsze cechy formalne rzeźby	K_U01 K_U11 K_U22 K_U24	1 1 2 3
05-N1HS-OPISR_W1	Zna przynajmniej 5 europejskich warsztatów rzeźbiarskich i potrafi je scharakteryzować	K_W02 K_W15 K_W19 K_W22	2 2 4 2

3. Module description	
Description	Celem zajęć jest ugruntowanie terminologii z zakresu historii sztuki i rozwinięcie umiejętności opisu i analizy stylowo-formalnej dzieła rzeźbiarskiego. Większa część zajęć będzie realizowana w sali z wykorzystaniem materiału ilustracyjnego, dobraneo w sposób umożliwiający systematyczne powtórzenie , uporządkowanie i poszerzenie słownictwa specjalistycznego oraz zdobycie umiejętności jego poprawnego stosowania, która będzie rozwijana na zajęciach prowadzonych w muzeach.
Prerequisites	Znajomość podstawowej terminologii z zakresu sztuk plastycznych.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
05-N1HS-OPISRw1	Obecność i aktywność w trakcie zajęć	Pod uwagę brana będzie frekwencja studenta oraz aktywny udział w dyskusjach i opisach prowadzonych na ćwiczeniach	05-N1HS-OPISR_K1, 05-N1HS-OPISR_U2
05-N1HS-OPISRw2	Praca pisemna	W ramach zajęć student przygotowuje pisemny opis dzieła sztuki	05-N1HS-OPISR_K2, 05-N1HS-OPISR_U1
05-N1HS-OPISRw3	Colloquium zaliczeniowe	Prowadzący ćwiczenia ustala formę colloquium zaliczeniowego ze studentami na pierwszym spotkaniu	05-N1HS-OPISR_W1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
05-N1HS-OPISR	practical classes	Ćwiczenia ilustrowane prezentacjami multimedialnymi	15	Przygotowanie pracy pisemnej	15	