

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>muzyka w multimediamiach</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	praktyczny
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Harmonia jazzowa 2

**Kod modułu:** 13-MM-S1-HJA2

**1. Liczba punktów ECTS:** 1

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
13-MM-S1-HJA2 _1	Posiada rozszerzoną znajomość zjawisk występujących w harmonii jazzowej.	13-MM-S1-W02	4
		13-MM-S1-W05	3
13-MM-S1-HJA2 _2	Posiada rozszerzoną wiedzę na temat budowy form muzyki jazzowej.	13-MM-S1-W02	4
		13-MM-S1-W05	3
		13-MM-S1-W10	3
13-MM-S1-HJA2 _3	Potrafi wykorzystać nabytą wiedzę dotycząca podstawowych zjawisk harmonii jazzowej w praktyce.	13-MM-S1-U01	3
		13-MM-S1-U07	3
		13-MM-S1-U10	4

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Moduł Harmonia jazzowa 2 ma poszerzyć wiedzę studenta z zakresu budowy podstawowych struktur i form harmonii jazzowej oraz umiejętnością praktycznego ich zastosowania.
<b>Wymagania wstępne</b>	Znajomość podstaw harmonii klasycznej , zasad muzyki oraz realizacja modułu Harmonia jazzowa 1.

**4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu**

<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
13-MM-S-HJA2 _w_1	egzamin	weryfikacja umiejętności praktycznych poprzez granie ćwiczeń harmonicznyc	

			13-MM-S1-HJA2_1, 13-MM-S1-HJA2_2, 13-MM-S1-HJA2_3
--	--	--	---

**5. Rodzaje prowadzonych zajęć**

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-MM-S1-HJA2_fs_1	ćwiczenia	wykład konwersatoryjny oraz ćwiczenia dotyczące podstawowych zagadnień z harmonii jazzowej	15	praca z ćwiczeniami i literaturą wskazaną podczas wykładu, obejmująca ćwiczenia praktyczne jak i przyswojenie wiedzy teoretycznej	15	13-MM-S-HJA2_w_1