

1.	Field of study	Historical Tourism
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Seminarium 3

Module code: 05-TH-S1-SEM.3

1. Number of the ECTS credits: 13

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
05-TH-S1-SEM.3_1	W zaawansowanym stopniu zna i rozumie: wybrane fakty, procesy i zjawiska historyczne oraz terminologię historyczną, przydatną w turystyce historycznej	KNTHI1_W01	3
05-TH-S1-SEM.3_2	Zna i rozumie wpływ historii na fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji	KNTHI1_W04	3
05-TH-S1-SEM.3_3	Zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania działalności zawodowej związanej z wybraną specjalnością (w tym szczególnie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej / prawa autorskiego)	KNTHI1_W05	3
05-TH-S1-SEM.3_4	Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę poprzez formułowanie i rozwiązywanie typowych i nietypowych problemów oraz wykonywanie zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych (właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące, przeprowadzać krytyczną analizę, syntezę, interpretację i ocenę tych informacji; właściwie dobierać i stosować metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne); uwzględniając reguły warsztatu badawczego historyka	KNTHI1_U01	3
05-TH-S1-SEM.3_5	Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem terminologii charakterystycznej dla nauk humanistycznych (ze szczególnym uwzględnieniem historii), m.in. przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska	KNTHI1_U02	3
05-TH-S1-SEM.3_6	Potrafi samodzielnie planować i realizować własny rozwój naukowy (identyfikuje i dostrzega dylematy, związane z wykonywaniem wybranego zawodu) oraz organizować pracę indywidualną i zespołową	KNTHI1_U04	3
05-TH-S1-SEM.3_7	Rozumie i respektuje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz potrzebę zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	KNTHI1_K02	5
05-TH-S1-SEM.3_8	Jest przygotowany do odpowiedzialnego pełnienia wybranego zawodu związanego z turystyką historyczną	KNTHI1_K04	5

3. Module description	
Description	<p>Dyskusje i polemiki naukowe, pozwalające doskonalić rzeczowe i precyzyjne formułowanie własnych i cudzych poglądów oraz zapatrywań.</p> <p>Przygotowanie kolejnych rozdziałów pracy licencjackiej. Praktyczne opanowanie takich elementów warsztatu naukowego, jak przygotowanie bibliografii i uzupełnienie przypisów; dbałość o nadanie pisany tekstom odpowiedniej formy językowej, graficznej.</p> <p>Systematyczne wnoszenie poprawek i uzupełnień wynikających z uwag promotora, dotyczących kwestii merytorycznych, warsztatowych i językowych.</p> <p>Dyskusje w gronie seminarzystów nad mankamentami przedstawianych tekstów, dostrzeżonymi przez opiekuna naukowego i uczestników seminarium oraz nad proponowanymi poprawkami. Dyskusje dotyczące etycznej strony badań, przede wszystkim uwrażliwienie na nienaruszanie praw autorskich autorów wykorzystywanych prac, problem autoplagiatu, umiejętne stosowanie i oznaczanie cytatów.</p> <p>Zapoznanie się z formalną stroną wymagań, co do kształtu pracy.</p> <p>Przedstawienie promotorowi ostatecznej wersji pracy, nie zawierającej istotnych błędów.</p> <p>Przygotowanie do obrony pracy.</p>
Prerequisites	<p>Zaliczenie modułów: Seminarium 1 i 2. Posiadanie szczegółowej wiedzy historycznej w zakresie cywilizacji wybranej epoki, efektów kształcenia w zakresie modułów: Bezpieczeństwo, profilaktyka i ochrona zdrowia w turystyce; Projektowanie tras i imprez turystyki historycznej.</p>

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
05-TH-S1-SEM.3_w_1	Ocena ciągła	Student podejmujący prace nad projektami imprez turystycznych i adaptacją infrastruktury, towarzyszącej obiektom zabytkowym oraz wytyczaniem szlaków turystyki historycznej uwzględnia przepisy prawne, dotyczące organizacji i bezpieczeństwa turystyki. Ten aspekt organizacji działań turystycznych przywołuje w ocenie omawianych i prezentowanych prac innych seminarzystów.	05-TH-S1-SEM.3_1, 05-TH-S1-SEM.3_2, 05-TH-S1-SEM.3_3, 05-TH-S1-SEM.3_4, 05-TH-S1-SEM.3_5, 05-TH-S1-SEM.3_6, 05-TH-S1-SEM.3_7, 05-TH-S1-SEM.3_8
05-TH-S1-SEM.3_w_2	Przedstawienie kolejnych rozdziałów pracy licencjackiej	Student wykazuje pogłębioną znajomość wybranej epoki historycznej, rozbudowaną w oparciu o samodzielnie dobraną literaturę przedmiotu. Wykorzystuje w pracy ustalenia teoretyczne i zakres pojęciowy, charakterystyczny dla badań historycznych, uwzględniając specyfikę regionu, o którym pisze. Wykorzystuje wyniki przeprowadzonych badań, dowodząc właściwego doboru stosowanych w tych badaniach metod i narzędzi.	05-TH-S1-SEM.3_1, 05-TH-S1-SEM.3_2, 05-TH-S1-SEM.3_3, 05-TH-S1-SEM.3_4, 05-TH-S1-SEM.3_5, 05-TH-S1-SEM.3_6, 05-TH-S1-SEM.3_7
05-TH-S1-SEM.3_w_3	Ocena przedstawionej, odpowiednio uporządkowanej bibliografii	Student dysponuje praktyczną znajomością warsztatu i techniki pracy naukowo-badawczej. Potrafi właściwie zestawić bibliografię i konstruować różnego rodzaju przypisy	05-TH-S1-SEM.3_1, 05-TH-S1-SEM.3_3, 05-TH-S1-SEM.3_4
05-TH-S1-SEM.3_w_4	Ocena przedstawionej pracy dyplomowej	Pod kierunkiem promotora licencjat wykazuje umiejętność samodzielnego napisania logicznie zbudowanej pracy, łączącej znajomość stanu badań i wykorzystanie ustaleń historiografii z formułowaniem własnych wniosków, wynikających z prowadzonych badań źródłowych, charakteryzującej się starannym językiem, pozbawionej istotnych usterek warsztatowych i błędów merytorycznych	05-TH-S1-SEM.3_1, 05-TH-S1-SEM.3_2, 05-TH-S1-SEM.3_3, 05-TH-S1-SEM.3_4, 05-TH-S1-SEM.3_5, 05-TH-S1-SEM.3_6, 05-TH-S1-SEM.3_7, 05-TH-S1-SEM.3_8

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
05-TH-S1-SEM.1_fs_1	seminar	Dyskusja dydaktyczna - prowadzący poddaje pod dyskusję kwestie merytoryczne i warsztatowo-językowe będące przedmiotem jego uwag w sprawdzanych sukcesywnie wersjach prac licencjackich lub ich rozdziałów	15	Przygotowanie ostatecznej wersji pracy licencjackiej, wnoszenie poprawek wynikających z uwag prowadzącego i uczestników seminarium; uzupełnianie źródeł i literatury przedmiotu.	250	05-TH-S1-SEM.3_w_1, 05-TH-S1-SEM.3_w_2, 05-TH-S1-SEM.3_w_3, 05-TH-S1-SEM.3_w_4