

1.	Nazwa kierunku	turystyka historyczna
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zarys dziejów (wybrany region)

Kod modułu: 05-TH-S1-ZD

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
05-TH-S1-ZD_1	Posiada uporządkowane: wiedzę ogólną, przydatną do studiowania tu-rystyki historycznej oraz wiedzę szczegółową z zakresu turystyki historycznej	KNTHI1_W02	3
05-TH-S1-ZD_2	Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę poprzez formułowanie i rozwiązywanie typowych i nietypowych problemów oraz wykonywanie zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych (właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące, przeprowadzać krytyczną analizę, syntezę, interpretację i ocenę tych informacji; właściwie dobierać i stosować metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne); uwzględniając reguły warsztatu badawczego historyka	KNTHI1_U01	3
05-TH-S1-ZD_3	Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem terminologii charakterystycznej dla nauk humanistycznych (ze szczególnym uwzględnieniem historii), m.in. przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska	KNTHI1_U02	3
05-TH-S1-ZD_4	Potrafi samodzielnie planować i realizować własny rozwój naukowy (identyfikuje i dostrzega dylematy, związane z wykonywaniem zawodu związanego z turystyką historyczną) oraz organizować pracę indywidualną i zespołową	KNTHI1_U04	2
05-TH-S1-ZD_5	Jest przygotowany do odpowiedzialnego pełnienia wybranego zawodu związanego z turystyką historyczną	KNTHI1_K04	3

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia składają się z wykładów odbywanych raz na dwa tygodnie oraz konwersatoriów mających miejsce co tydzień. W trakcie wykładów studenci są zapoznawani z ogólną panoramą dziejów wybranego regionu w wybranej epoce historycznej. W czasie ich omawiania wykładowca zwraca uwagę na najistotniejsze wydarzenia, różne aspekty przemian, które miały miejsce w ich trakcie, ich kluczowe momenty, oraz różne osiągnięcia cywilizacyjne mieszkańców, świadczące o nich zabytki zachowane do naszych czasów, zwłaszcza posiadające walory turystyczne. W czasie odbywanych konwersatoriów omawiane są różne zagadnienia szczegółowe wchodzące w zakres wybranej problematyki, szczególnie o kluczowym czy przełomowym znaczeniu. W ich trakcie prowadzący stara się zwrócić uwagę uczestników zajęć na powiązanie omawianych wydarzeń z zachowanymi do naszych czasów zabytkami, wyjaśnić im rolę jaką one w nich odegrały, a także podkreślić ich walory turystyczne.
-------------	---

Wymagania wstępne	Wiedza nabyta w czasie uczestniczenia w dotychczasowych zajęciach kursowych oraz uzyskana z własnej inicjatywy poza nimi.
--------------------------	---

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
05-TH-S1-ZD_w_1	Kolokwium zaliczeniowe	Studenci na zakończenie zajęć piszą pracę pisemną, która sprawdza stopień opanowania materiału przedstawionego w czasie wykładu.	05-TH-S1-ZD_1, 05-TH-S1-ZD_2, 05-TH-S1-ZD_3
05-TH-S1-ZD_w_2	Projekt/referat	Student przygotowuje projekt na zadany przez prowadzącego temat oraz przedstawia go w formie pisemnej bądź ustnej (z ewentualnym wykorzystaniem środków multimedialnych)	05-TH-S1-ZD_1, 05-TH-S1-ZD_2, 05-TH-S1-ZD_3, 05-TH-S1-ZD_4, 05-TH-S1-ZD_5
05-TH-S1-ZD_w_3	Aktywność studenta na zajęciach	Systematyczna weryfikacja wiedzy i umiejętności studenta na każdym zajęciach	05-TH-S1-ZD_1, 05-TH-S1-ZD_2, 05-TH-S1-ZD_3, 05-TH-S1-ZD_4, 05-TH-S1-ZD_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
05-TH-S1-ZD_fs_1	wykład	Wykładowca omawia problemy wchodzące w zakres wykładów w oparciu o wykorzystane materiały źródłowe oraz literaturę przedmiotu. W trakcie wykładu korzysta z dostępnych materiałów pomocniczych takich jak: mapy, ilustracje, plany, rekonstrukcje (zwłaszcza zachowanych zabytków), wzbogacając swoje wywody.	15	Studenci w ramach pracy własnej zapoznają się z materiałami zaleconymi przez wykładowcę, pogłębiając swoją wiedzę dotyczącą problematyki omawianej na wykładach oraz stanowiących podstawę do przygotowania się do egzaminu	30	05-TH-S1-ZD_w_1
05-TH-S1-ZD_fs_2	konwersatorium	W trakcie poszczególnych zajęć prowadzący razem ze studentami omawia zagadnienia szczegółowe wchodzące w zakres wybranych tematów. W czasie dyskusji szczególną uwagę przywiązuje się do odpowiedniego wyeksponowania kluczowych kwestii oraz prawidłowego ich zrozumienia oraz ujęcia w wypowiedziach studentów.	30	Przed poszczególnymi zajęciami studenci zapoznają się z materiałami stanowiącymi podstawę do czynnego i aktywnego udziału w dyskusji dotyczącej problematyki wchodzącej w zakres tematów omawianych na poszczególnych zajęciach	45	05-TH-S1-ZD_w_2, 05-TH-S1-ZD_w_3