

|    |                           |                                                                                                                                                                        |
|----|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | edukacja kulturalna                                                                                                                                                    |
| 2. | Wydział                   | Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji                                                                                                                                       |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia drugiego stopnia                                                                                                                                                |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                                                                                                                                                       |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna                                                                                                                                                         |

**Moduł kształcenia:**           Komunikacja społeczna

**Kod modułu:** 12-EK-N2-KSP

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                                |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| kod                                    | opis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| _K_1                                   | ma świadomość potrzeby pogłębiania wiedzy i nieustannego doskonalenia swych umiejętności w zakresie komunikowania interpersonalnego i grupowego oraz etycznego wymiaru działań towarzyszących budowaniu mostów komunikacyjnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | K_K01<br>K_K03              | 4<br>4                         |
| _U_1                                   | potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę teoretyczną w celu przeanalizowania i zinterpretowania procesów komunikacyjnych w kulturze i edukacji, a także poddać wnikliwej ocenie różnorodne działania komunikacyjne (interpersonalne, grupowe)                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | K_U01                       | 3                              |
| _U_2                                   | posiada umiejętność efektywnego komunikowania w różnych kontekstach sytuacyjnych z wykorzystaniem różnorodnych form ekspresji, metod i narzędzi, wykazując należytą dbałość o kulturę języka oraz respektując obowiązujące zasady i normy zachowań społecznych ze świadomością znaczenia i wymiaru dialogu międzyludzkiego w obszarze aktywności społeczno-kulturalno-edukacyjnej; potrafi w oparciu o zdobytą wiedzę inicjować procesy komunikacyjne; posiada umiejętność prezentowania własnych pomysłów i argumentacji na rzecz ich wdrożenia | K_U02<br>K_U03              | 3<br>3                         |
| _W_1                                   | ma rozeznanie w wielowymiarowości problematyki komunikowania społecznego; jest świadom znaczenia komunikacji dla pełnego funkcjonowania człowieka w wymiarze społecznym i kulturowym, w tym jako projektodawcy, inspiratora i realizatora w obszarze edukacji kulturalnej                                                                                                                                                                                                                                                                        | K_W01<br>K_W03              | 3<br>3                         |
| _W_2                                   | posiada wiedzę dotyczącą zasad i mechanizmów określających złożoną specyfikę procesów komunikowania się w komunikacji interpersonalnej i komunikacji grupowej (wspólnoty, organizacje, stowarzyszenia, instytucje kultury, inne podmioty życia społecznego), z uwzględnieniem rozmaitych kanałów i technik komunikacyjnych                                                                                                                                                                                                                       | K_W06                       | 3                              |

| 3. Opis modułu |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Opis           | moduł komunikacja społeczna ma wymiar teoretyczno-praktyczny. Umożliwia studentowi zdobycie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych w zakresie skutecznego komunikowania międzyludzkiego – interpersonalnego oraz grupowego w zróżnicowanych (środowiskowo, wiekowo) wspólnotach, organizacjach, stowarzyszeniach, instytucjach kultury i w innych podmiotach życia społecznego. Prezentowane zagadnienia szczegółowe, dotyczące |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | podmiotów, kontekstów, zasad, mechanizmów, form, metod i narzędzi komunikacji interpersonalnej i komunikacji grupowej mają zwrócić uwagę na znaczenie procesu komunikacji dla efektywnego życia społeczno-kulturalnego oraz na konieczność rozwijania umiejętności budowania personalnych i społecznych relacji oraz kształcenia nawyków sprzyjających skutecznej komunikacji. Zagadnienie teoretyczne zostaną dopełnione działaniami praktycznymi/ ćwiczeniami warsztatowymi przygotowującymi do uczestnictwa w wystąpieniach publicznych związanych z aktywnością społeczno-kulturalną . |
| <b>Wymagania wstępne</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| <b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b> |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                  |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| <b>kod</b>                                               | <b>nazwa (typ)</b>                   | <b>opis</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>efekty uczenia się modułu</b> |
| _w_1                                                     | panel z praktyczną ilustracją treści | wykazanie się umiejętnościami analityczno-interpretacyjnymi na podstawie tekstów z zakresu komunikacji, umiejętnościami dyskusowania nad problemami badawczymi z zakresu komunikowania społecznego; przygotowanie panelu dyskusyjnego i formy działań praktycznych jako ilustracji podejmowanych zagadnień | _K_1, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2     |
| _w_2                                                     | prezentacja                          | sprawdzenie stopnia zdobytej wiedzy teoretycznej, odnoszącej się do pragmatyki działania, umiejętności pracy w grupie, umiejętności autoprezentacji                                                                                                                                                        | _K_1, _U_1, _U_2                 |

| <b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b> |                                  |                                                                                                                                          |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |                                                |
|--------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------|
| <b>kod</b>                           | <b>rodzaj prowadzonych zajęć</b> |                                                                                                                                          |                      | <b>praca własna studenta</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      | <b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b> |
|                                      | <b>nazwa</b>                     | <b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>                                                                                       | <b>liczba godzin</b> | <b>opis</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>liczba godzin</b> |                                                |
| _fs_1                                | konwersatorium                   | analiza tekstów i dyskusja połączona z działaniami praktycznymi / ćwiczeniami warsztatowymi; prezentacja (ujęcie teoretyczno-praktyczne) | 30                   | opanowanie treści programowych; przygotowanie do uczestnictwa w dyskusji; przygotowanie panelu dyskusyjnego na wybrany temat z zakresu współczesnych zjawisk społeczno-kulturowych; przygotowanie prezentacji w oparciu o uzyskaną wiedzę teoretyczną, popartą odwołaniem się do własnych doświadczeń komunikacyjnych (z ćwiczeniami z zakresu komunikacji, aktywizującymi grupę); napisanie konspektu prezentacji | 50                   | _w_1, _w_2                                     |