

1.	Field of study	Cultural Studies
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term), 2021/2022 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Bachelor Seminar II: Stage Performances

Module code: 02-K01S-19-52b

1. Number of the ECTS credits: 15

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
52b_U01	potrafi weryfikować i oceniać zawartość źródeł i zebranych materiałów, jak również tekstów naukowych wykorzystywanych w pisaniu pracy	02-KO1SN-12_U01	5
52b_U02	trafnie dokonuje doboru metod i narzędzi badawczych, opracowuje i prezentuje wyniki badań	02-KO1SN-12_U02	5
52b_U03	rozwija umiejętności badawcze z zakresu wybranej przez siebie tematyki, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	02-KO1SN-12_U03	5
52b_U04	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi i paradygmatami badawczymi właściwymi dla teatrologii, formułuje samodzielnie sądy krytyczne	02-KO1SN-12_U04	5
52b_U08	ma umiejętność budowania pisemnej pracy licencjackiej z zakresu widowisk teatralnych, stanowiącej analizę określonego problemu	02-KO1SN-12_U08	5
52b_U14	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	02-KO1SN-12_U14	5
52b_U16	potrafi określić priorytety służące ostatecznej realizacji przygotowywanej pracy licencjackiej	02-KO1SN-12_U16	5
52b_W03	ma poszerzoną i uporządkowaną wiedzę na temat tworzenia dyskursu akademickiego z zakresu kulturoznawstwa, w szczególności w obszarze teatrologii	02-KO1SN-12_W03	5
52b_W04	ma uporządkowaną i poszerzoną wiedzę szczegółową z zakresu podjętego w pracy zagadnienia	02-KO1SN-12_W04	5
52b_W05	poszerza świadomość kontekstualnego usytuowania rozpatrywanej problematyki w obszarze kulturoznawczej refleksji naukowej		5

		02-KO1SN-12_W05	
52b_W07	poszerza wiedzę o kulturoznawczych metodach analityczno-interpretacyjnych, szczególnie w zakresie widowisk teatralnych	02-KO1SN-12_W07	5

3. Module description

Description	Moduł poświęcony jest poszerzeniu znajomości przedmiotu badań z zakresu widowisk kulturowych, porządkowaniu i weryfikowaniu zebranego materiału, stawianiu pytań i opracowaniu wniosków badawczych. Celem seminarium jest ostateczna redakcja rozprawy licencjackiej.
Prerequisites	zaliczenie modułu seminarium licencjackie I: specjalista ds. widowisk teatralnych

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
02-KO1SN-12-w_zl	rozprawa licencjacka	weryfikacja umiejętności pisania pracy licencjackiej	52b_U01, 52b_U02, 52b_U03, 52b_U04, 52b_U08, 52b_U14, 52b_U16, 52b_W03, 52b_W04, 52b_W05, 52b_W07

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-KO1S-12-f_s	seminar	systematyczna prezentacja stanu prac nad rozprawą, kontrolowana przez prowadzącego seminarium	30	zamknięcie części analitycznej pracy i przygotowanie syntetycznej interpretacji wyników badań, prace redakcyjne nad ostatecznym kształtem rozprawy	370	02-KO1SN-12-w_zl