

1.	Nazwa kierunku	organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej
2.	Wydział	Szkoła Filmowa im. Krzysztofa Kieślowskiego
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Wykład monograficzny 3

Kod modułu: 09-OF-N1-WM3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WM3_1	Student posiada umiejętność wykorzystania podstawowych zasad komunikacji z otoczeniem	K_U15	5
WM3_2	Student posiada zdolność do samodzielnego poszerzania zdobytej wiedzy i rozwijania umiejętności	K_U17	5
WM3_3	Student potrafi przełożyć wiedzę teoretyczną na działania praktyczne	K_U19	5
WM3_4	Student rozumie potrzebę nieustannego kształcenia i podnoszenia kwalifikacji zawodowych	K_K01	5
WM3_5	Student posiada zdolność twórczego myślenia	K_K02	5
WM3_6	Student posiada świadomość konieczności przestrzegania norm prawnych i etycznych związanych wykonywanym zawodem	K_K08	5

3. Opis modułu	
Opis	Tematy wykładów monograficznych są zmienne i ustalane na dany rok akademicki. Ich celem jest poszerzenie wiadomości zdobywanych przez studenta na innych, tematycznie z nimi związanych zajęciach, w szczególności dotyczących zagadnień prawnych, komunikacji społecznej, organizacji, ekonomiki i technologii produkcji audiowizualnej, a także problemów artystycznych towarzyszących produkcji filmowej i tv. Zajęcia zmierzają do uzupełnienia umiejętności i kwalifikacji niezbędnych do sprawnego wykonywania zawodu kierownika produkcji.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
WM3_w_1	Zaliczenie	Weryfikacja wiedzy i umiejętności na podstawie aktywności na zajęciach wskazującej na stopień opanowania materiału	WM3_1, WM3_2, WM3_3, WM3_4, WM3_5, WM3_6



5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WM3_fns_1	wykład	Wykład z elementami dyskusji. Możliwość wsparcia materiałem multimedialnym	15	Praca z zaleconą literaturą	45	WM3_w_1