

1. Field of study	Film and TV Production Management
2. Faculty	Krzysztof Kieślowski Film School
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term), 2021/2022 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	part-time

Module: Film on fine art

Module code: 09-OF-N1-FDSb

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
FDSb_1	Student potrafi dokonywać samodzielnej interpretacji filmów o sztuce w oparciu o znajomość literatury przedmiotu oraz nabyte umiejętności kulturowe.	K_U14	4
FDSb_2	Student potrafi rozpoznać inspiracje reżyserów pochodzących z różnych kręgów kulturowych. Rozumie proces przenikania się wpływów między wieloma dyscyplinami twórczości artystycznej.	K_U14	4
FDSb_3	Student potrafi dyskutować w grupie nad omawianymi zagadnieniami, wyrażać własne opinie, odpowiadać i argumentować na rzecz przyjętego stanowiska.	K_U15	5
FDSb_4	Student dostrzega i potrafi skorzystać z inspirującej roli sztuki w rozwijaniu wyobraźni i umie czerpać z tych doświadczeń.	K_K02 K_U19	4 4
FDSb_5	Student posiada umiejętność oceny parametrów artystycznych i produkcyjnych filmu o sztuce	K_K03	5

3. Module description	
Description	<p>Celem realizacji modułu jest zaznajomienie studenta z najważniejszymi zjawiskami z zakresu filmu o sztuce; twórczością najbardziej oryginalnych i zarazem popularnych reżyserów w kinematografii światowej. Uczestnik zajęć poznaje także osiągnięcia polskich artystów w obszarze wideoartu oraz tradycje śląskie – dokumentalne i fabularne – inspirowane sztuką regionu.</p> <p>Ważnym elementem wykładu jest przedstawienie kontekstu kulturowego, w jakim powstawały dane filmy.</p> <p>Kolejną omawianą dziedziną jest prezentacja polskich monograficznych filmów o sztuce – muzyce, rzeźbie malarstwie i architekturze.</p>
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
FDSb_W_1	Ocena ciągła sfinalizowana zaliczeniem	Bieżąca weryfikacja stanu wiedzy. Ocena zaangażowania i aktywności. Ocena umiejętności wyrażania swoich poglądów i opinii. Możliwa praca pisemna w zależności od decyzji prowadzącego	FDSb_1, FDSb_2, FDSb_3, FDSb_4, FDSb_5

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
FDSb_fns_1	practical classes	Ćwiczenia z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	15	Lektura obowiązkowa i uzupełniająca; szczegółowe zapoznanie się z materiałem filmowym przewidzianym do omówienia na zajęciach.	75	FDSb_W_1