

1.	Field of study	Film/TV Production and Photography
2.	Faculty	Krzysztof Kieślowski Film School
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	long-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Feature film editing 1

Module code: 09-RF-SM-MON1a

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
MON1a_1	Student posiada wiedzę nt. historii i różnych stylów montażu filmowego (liniowy, równoległy, skojarzeniowy, antycypacyjny, poliwizyjny). Zna pojęcie stylu zerowego w montażu	K_W02 K_W08	5 5
MON1a_2	Student zna zasadę trójkąt, zasadę strefy i kierunku ruchu oraz rozumie ich wpływ na kompozycję kadru w montażu, zna pojęcie planu filmowego i rozumie jego znaczenie dla dramaturgii sceny	K_U02 K_U03 K_W08	5 5 5
MON1a_3	Student zna i stosuje zasady montażu sceny dialogowej, potrafi różnicować montaż aktywny i pasywny na przykładzie sceny dialogowej	K_U03 K_W08	5 5
MON1a_4	Student potrafi analizować i stosować poznane zasady montażowe we własnej pracy	K_U02 K_U03 K_W08	5 5 5
MON1a_5	Student zna funkcje dźwięku (muzyki i efektów) i zasady dramaturgii dźwięku w przekazach audiowizualnych oraz rozumie stopień umowności dźwięku w obrazie	K_W08	5
MON1a_6	Student posiada wiedzę i umiejętności w zakresie tzw. podcinania ujęć czyli przejść między ujęciami i porządkowania rytmu narracji	K_U03 K_W08	5 5
MON1a_7	Student zna i potrafi obsługiwać różne systemy cyfrowego zapisu i montażu obrazu i dźwięku	K_U13 K_U14	5 5
MON1a_8	Student potrafi zmontować i udźwiękować krótkie ćwiczenie fabularne	K_U06	5

3. Module description

Description	Course available only in Polish language of instruction
Prerequisites	Studiowanie modułu drugiego jest uwarunkowane zaliczeniem modułu pierwszego

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
MON1a_w_1	Praca praktyczna – ćwiczenie montażowe	Weryfikacja wiedzy i umiejętności na podstawie wykonanych ćwiczeń montażowych oraz ich obrony przez studenta	MON1a_1, MON1a_2, MON1a_3, MON1a_4, MON1a_5, MON1a_6, MON1a_7, MON1a_8

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
MON1a_fs_1	practical classes	Zajęcia praktyczne w montażowni. Studenci poznają zasady montażu i stosują je, korzystając z urządzeń do montażu elektronicznego	15	Lektura podręczników do montażu, zapoznanie się z materiałem audiowizualnym przewidzianym do analizy i omówienia na zajęciach, przygotowanie zaliczeniowego ćwiczenia montażowego	15	MON1a_w_1