

1.	Nazwa kierunku	realizacja obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografia
2.	Wydział	Szkoła Filmowa im. Krzysztofa Kieślowskiego
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia jednolite magisterskie
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy cyfrowej korekcji obrazu 2

Kod modułu: 09-RF-SM-PCK2

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PCK2_1	Student posiada wiedzę na temat możliwości kolor korekcji materiału cyfrowego	K_U13	4
PCK2_2	Student opanował obsługę łączenie kamer HDTV różnych producentów w jednym projekcie telewizyjnym	K_U13	4
PCK2_3	Student dysponuje wiedzą z zakresu formatów zapisu obrazu cyfrowego, sposobów konwersji plików cyfrowych w zależności od programu do kolor korekcji	K_K08 K_U13	4 4
PCK2_4	Student posiada umiejętność łączenia obrazu zarejestrowanego przy użyciu kamer RED, ALEXA oraz HDTV w jednym projekcie filmowym	K_U13	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem kursu jest zapoznanie studentów I roku Realizacji Obrazu Filmowego, Telewizyjnego i Fotografii z zaawansowanymi możliwościami cyfrowej postprodukcji obrazu. Zadania jakie musi rozwiązywać student podczas ćwiczeń są omawiane i realizowane w formie postprodukcji plików filmowych przy użyciu komputera przystosowanego do postprodukcji obrazu. Studenci w ciągu II semestru zapoznają się z zaawansowanymi możliwościami korekcji obrazu podczas postprodukcji. Wiedza z zakresu formatów zapisu oraz różnic w strukturze obrazu różnych kamer będzie uzupełnieniem doświadczeń z poprzedniego semestru.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PCK2_w_1	Ocena ciągła	Oceniana jest wiedza studenta z zakresu cyfrowej techniki rejestracji	PCK2_1, PCK2_2, PCK2_3, PCK2_4

PCK2_w_2	Praca praktyczna	Podstawą zaliczenia jest test z wybranych zagadnień	PCK2_1, PCK2_2, PCK2_3, PCK2_4
----------	------------------	---	-----------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PCK2_fs_1	ćwiczenia	Warsztaty z użyciem komputera do kolor korekcji	15	Realizacja ćwiczeń przy użyciu komputera do kolor korekcji	15	PCK2_w_1, PCK2_w_2