

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>1. Field of study</b>          | <b>Film/TV Production and Photography</b>        |
| 2. Faculty                        | Krzysztof Kieślowski Film School                 |
| 3. Academic year of entry         | 2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term) |
| 4. Level of qualifications/degree | long-cycle studies                               |
| 5. Degree profile                 | general academic                                 |
| 6. Mode of study                  | full-time  |

**Module:** Making and technology of television image 1

**Module code:** 09-RF-SM-OTV1

**1. Number of the ECTS credits:** 1

| <b>2. Learning outcomes of the module</b> |   |                                    |                                 |
|---|---|------------------------------------|---------------------------------|
| code                                      | description   | learning outcomes of the programme | level of competence (scale 1-5) |
| OTV1_1                                    | Student zna podstawy techniki telewizyjnej w zakresie tworzenia sygnału wizyjnego i fonicznego  | K_W04                              | 3                               |
| OTV1_2                                    | Student zna budowę i zasady działania typowych urządzeń toru telewizyjnego  | K_W05                              | 3                               |
| OTV1_3                                    | Student posiada umiejętność obsługi kamery telewizyjnej oraz posługiwania się urządzeniami oświetleniowymi studia telewizyjnego       | K_U14                              | 3                               |
| OTV1_4                                    | Student potrafi współpracować z realizatorem wizji w systemie wielokamerowym, w specyfice pracy w studio telewizyjnym                 | K_K01                              | 2                               |
| OTV1_5                                    | Student posiada umiejętność współpracy z zespołem technicznym studia telewizyjnego  | K_U11                              | 2                               |
| OTV1_6                                    | Student potrafi współpracować z pozostałymi operatorami kamer w systemie wielokamerowym   | K_U12                              | 4                               |
| OTV1_7                                    | Student wyrabia w sobie odporność na stres związany z pracą a systemie wielokamerowym i rozumie swoje miejsce w zespole realizacyjnym | K_K06                              | 3                               |

### **3. Module description**

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>Description</b>   | Course available only in Polish language of instruction |
| <b>Prerequisites</b> |   |

### **4. Assessment of the learning outcomes of the module**

| code     | type            | description                                      | learning outcomes of the module |
|----------|-----------------|--|---------------------------------|
| OTV1_w_1 | Kolokwium ustne | Weryfikacja wiedzy studenta na podstawie rozmowy | OTV1_1, OTV1_2                  |

|          |                   |  |   |
|----------|-------------------|--|---|
| OTV1_w_2 | Obserwacja ciągła | Obserwacja działań i zachowań studenta w czasie zajęć praktycznych w studio tv | OTV1_3, OTV1_4, OTV1_5,<br>OTV1_6, OTV1_7 |
|----------|-------------------|--|---|

| 5. Forms of teaching |                   |  |                 |  |                 |   |
|----------------------|-------------------|--|-----------------|--|-----------------|---|
| code                 | form of teaching  |  |                 | required hours of student's own work     |                 | assessment of the learning outcomes of the module |
|                      | type              | description (including teaching methods)                                     | number of hours | description                              | number of hours |   |
| OTV1_fs_2            | practical classes | Zajęcia praktyczne w studio telewizyjnym                                     | 15              | Przygotowanie do zajęć praktycznych      | 10              | OTV1_w_2  |
| OTV_fs_1             | lecture           | Wykłady z elementami konwersatorium, prowadzone w salach dydaktycznych WRiTV | 15              | Studia literaturowe z zakresu przedmiotu | 20              | OTV1_w_1  |