

1.	Nazwa kierunku	historia sztuki
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Historia estetyki

Kod modułu: 05-S1HS-HE

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
05-S1HS-HE_K1	Poprawnie stosuje poznaną terminologię z zakresu estetyki.	K_W04	5
05-S1HS-HE_K2	Poprawnie dobiera strategie komunikacyjne, konstruuje krytyczne argumenty na poziomie elementarnym,	K_U14 K_U15 K_U17	3 3 3
05-S1HS-HE_U1	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę ze źródeł pisanych i elektronicznych: naukowych publikacji, prasy, archiwaliów, źródeł elektronicznych.	K_K06 K_U01 K_U05	3 2 3
05-S1HS-HE_W1	Zna podstawowe pojęcia z zakresu estetyki,	K_W04	5
05-S1HS-HE_W2	Posiada wiedzę pozwalającą na krytyczną analizę tekstów źródłowych.	K_U01 K_U02	3 3
05-S1HS-HE_W3	Zna poglądy i argumenty wybranych filozofów, artystów i twórców doktryn artystycznych,	K_W04 K_W06	5 3

3. Opis modułu	
Opis	W ramach wykładu zaprezentowane zostaną podstawowe zagadnienia z zakresu estetyki od czasów starożytnych po postmodernizm. Szczególny nacisk zostanie położony na teorie, które mają szczególne znaczenie dla rozwoju europejskiej kultury i sztuki. Zakres tematyczny wykładów obejmuje spektrum

	zjawisk – od sztuki słowa w relacji z innymi sztukami, poprzez zagadnienie piękna i arcydzieła, estetykę i wartościowanie w estetyce po problem przeżycia estetycznego.
Wymagania wstępne	Znajomość podstawowych terminów z zakresu filozofii i historii sztuki.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
05-S1HS-HE_w1	Zaliczenie wykładu	Formę zaliczenia wykładu proponuje prowadzący na pierwszych zajęciach	05-S1HS-HE_K1, 05-S1HS-HE_K2, 05-S1HS-HE_U1, 05-S1HS-HE_W1, 05-S1HS-HE_W2, 05-S1HS-HE_W3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
05-S1HS-HEw	wykład	Wykład ilustrowany prezentacjami multimedialnymi	30	Aktywny udział w zajęciach	30	