

| | | |
|-----------|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | informacja naukowa i bibliotekoznawstwo |
| 2. | Wydział | Wydział Humanistyczny |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia drugiego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Nowoczesna biblioteka: Biblioteki cyfrowe i digitalizacja zbiorów bibliotecznych

Kod modułu: 02-BN-NB-S2-BC01

1. Liczba punktów ECTS: 5

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| BC01_1 | Student zna podstawowe definicje i pojęcia z zakresu grafiki komputerowej. Rozróżnia grafikę rastrową, wektorową i tekst edytowalny. Zna budowę i zasady działania skanerów i aparatów cyfrowych wykorzystywanych w digitalizacji. Student ma wiedzę na temat polskich i zagranicznych projektów digitalizacyjnych. Zna oprogramowanie dLibra. Rozumie działanie agregatorów opisów obiektów cyfrowych takich, jak serwis FBC. Zna archiwalne i prezentacyjne formaty zapisu digitalizowanych dokumentów ze szczególnym uwzględnieniem formatu bibliotekach cyfrowych DjVu i PDF wykorzystywanych w polskich | K_W07 K_W10 | 4 4 |
| BC01_2 | Student posiada wiedzę o prawnych aspektach digitalizacji. Zna międzynarodowe standardy wykorzystywane do opisu obiektów cyfrowych | K_W09 | 3 |
| BC01_3 | Student potrafi poprawić wygląd obrazów dokumentów, a także zmieniać ich wymiary, rozdzielczość oraz głębię koloru. Czynności potrafi wykonać wsadowo dla wielu plików jednocześnie. Student potrafi tworzyć pliki PDF i DjVu na podstawie obrazów dokumentów. Potrafi również regulować rozmiar i jakość plików modyfikując atrybuty dostępne dla poszczególnych formatów. Student umie dobrać optymalne dla danego dokumentu parametry skanowania lub fotografowania. Potrafi również korzystać z oprogramowania do rozpoznawania tekstu (OCR) w celu konwersji obrazów dokumentów do postaci edytowalnej | K_U02 | 5 |
| BC01_4 | Student potrafi korzystać z narzędzi dostępu stosowanych w bibliotekach cyfrowych i agregatorach. Potrafi wskazać dokumenty należące do domeny publicznej i poprawnie je opisać zgodnie ze standardami. | K_U01 K_U09 | 4 4 |
| BC01_5 | Poprzez digitalizację dokumentów Biblioteki Wydziału Filologicznego i innych instytucji kultury i nauki, student bierze aktywny udział w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego. Respektując zasady prawa i korzystając z wiedzy fachowej, dba i chroni powierzone mu dobra kultury | K_K05 K_K08 | 3 4 |

3. Opis modułu

| | |
|--------------------------|---|
| Opis | Celem modułu jest wykształcenie u studentów umiejętności samodzielnego prowadzenia digitalizacji publikacji drukowanych z wykorzystaniem skanerów i aparatów cyfrowych oraz popularnego i specjalistycznego oprogramowania użytkowego. Studenci zapoznają się również z organizacją i funkcjonowaniem polskich i zagranicznych bibliotek cyfrowych, a także z prawnymi aspektami digitalizacji. |
| Wymagania wstępne | ukończone studia I poziomu |

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
|----------|-----------------------|--|---------------------------|
| BC01_w_1 | Egzamin ustny | Egzamin ustny sprawdzający poziom przyswojenia wiedzy szczegółowej z zakresu funkcjonowania polskich i zagranicznych bibliotek cyfrowych oraz teoretycznych podstaw digitalizacji | BC01_1, BC01_2 |
| BC01_w_2 | sprawdzian praktyczny | Sprawdzian weryfikujący nabyte umiejętności praktyczne, wykonywany przy komputerze | BC01_3, BC01_4 |
| BC01_w_3 | sprawdzian pisemny | Sprawdzian weryfikujący stopień przyswojenia i zrozumienia treści publikacji zadanych do samodzielnej lektury i omawianych w trakcie zajęć | BC01_1, BC01_2 |
| BC01_w_4 | Projekt | Studenci przeprowadzają samodzielnie pełny proces digitalizacji wybranych dokumentów Biblioteki Wydziału Filologicznego lub innych instytucji kultury i nauki. Efekty ich pracy wzbogacają zasoby Śląskiej Biblioteki Cyfrowej | BC01_3, BC01_4, BC01_5 |

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
|-----------|---------------------------|---|---------------|---|---------------|---|
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| BC01_fs_1 | wykład | Wykład przybliżający wiedzę z zakresu organizacji bibliotek cyfrowych i teoretycznych podstaw digitalizacji zbiorów bibliotecznych | 15 | Lektura uzupełniająca zgodna z zaleceniami prowadzącego | 45 | BC01_w_1 |
| BC01_fs_2 | laboratorium | Ćwiczenia, w trakcie których studenci zapoznają się z polskimi i zagranicznymi realizacjami bibliotek cyfrowych oraz wykonują przygotowane przez prowadzącego zadania praktyczne mające na celu opanowanie optymalnych technik digitalizacji. | 30 | Ćwiczenia, w trakcie których studenci zapoznają się z polskimi i zagranicznymi realizacjami bibliotek cyfrowych oraz wykonują przygotowane przez prowadzącego zadania praktyczne mające na celu opanowanie optymalnych technik digitalizacji. | 60 | BC01_w_2, BC01_w_3, BC01_w_4 |