

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>informacja naukowa i bibliotekoznawstwo</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:**            Seminarium magisterskie

**Kod modułu:** 02-BN-N2-SM04

**1. Liczba punktów ECTS:** 20

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
SM04_1	Na podstawie lektury prac terminologicznych, materiałów konferencyjnych, sprawozdań instytucji (bibliotek, firm wydawniczych, służb informacji, placówek kulturalnych) – w zależności od indywidualnego zadania – Student osiągnął znacznie pogłębioną wiedzę na temat priorytetowych problemów jednej z subdyscyplin bibliologii i informatologii, w ramach nauk humanistycznych.	K_W01 K_W04	5 5
SM04_2	Student ma pogłębioną wiedzę na temat relacji między bibliologią i informatologią a wybranymi dyscyplinami nauk humanistycznych, z których metod korzystał, przygotowując rozprawę magisterską, oraz wiedzę na temat metod badawczych subdyscyplin bibliologii i informatologii.	K_W05 K_W06	5 4
SM04_3	Student zna cechy tekstologiczne, edytorskie (zwłaszcza graficzno-kompozycyjne) rozprawy funkcjonującej w komunikacji popularno-naukowej, dydaktycznej bądź naukowej, czyli w mediacji.	K_W02 K_W08	5 5
SM04_4	Student potrafi w kilkuarkuszowej monografii (bądź szkicu monograficznym) wyrazić swoje stanowisko w sprawie, którą analizował, mając na uwadze potrzeby społeczne i/lub zawodowe.	K_U01 K_U02	5 5
SM04_5	Student umie zastosować wszystkie elementy weryfikacji pracy naukowej: prawidłową konstrukcję wypowiedzi pisemnej. Reguły wypowiedzi potrafi użyć w komunikowaniu się z różnymi adresatami (kategoriami klientów czy szerzej – interlokutorów).	K_U07 K_U09	5 5
SM04_6	Student zyskał sprawność podejmowania działania badawczego, samooceny wyników własnej wiedzy oraz kompetencji, opanował reguły przestrzegania dobrych praktyk w każdej pracy (zwłaszcza przestrzegania prawa własności intelektualnej).	K_K01 K_K05 K_K06	5 4 4

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	
-------------	--

	Student realizuje ostatnią fazę przygotowań pracy magisterskiej. Redaguje kolejne rozdziały przewidziane w kompozycji wypowiedzi pisemnej. Konfrontuje treść (tezy, argumenty, interpretacje) uwzględnione w zasadniczej części z celami wskazanymi we wstępie. Weryfikuje stan badań, opis zastosowanych metod, przedstawia i uzasadnia kompozycję głównej części rozprawy. Ustosunkowuje się do tez oraz celów, formułuje postulaty badawcze, redagując zakończenie pracy. Sporządza bibliografię załącznikową, indeksy, streszczenie (abstrakt), wybiera słowa kluczowe charakteryzujące jak najprecyzyjniej treść swego opracowania.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie 3.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
SM04_w_1	Praca pisemna	Ocena poprawności sformułowania celów, wyboru źródeł, rozpoznania stanu badan, logicznej kompozycji wypowiedzi, sprawności dokumentacyjnej, umiejętności interpretacji, wnioskowania, dyskusji ze stanowiskami innych autorów, sprawności językowej oraz stylistycznej.	SM04_1, SM04_2, SM04_3, SM04_4, SM04_5, SM04_6

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
SM04_fs_1	seminarium	Dyskusja nad poszczególnymi elementami rozprawy magisterskiej.	15	Praca interpretacyjna zmierzająca do wykorzystania źródeł w toku pracy badawczej. Redakcja kolejnych rozdziałów, zakończenia, bibliografii, przypisów, indeksów, ewentualnie innych części (aneksów).	585	SM04_w_1