

<b>1. Field of study</b>	<b>Scientific Information and Library Science</b>	
2. Faculty	Faculty of Humanities	
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term)	
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies	
5. Degree profile	general academic	
6. Mode of study	part-time	

**Module:** Kultura i edytorstwo książki: Zagadnienia poligraficzne

**Module code:** 02-BN-KE-N2-ZP03

**1. Number of the ECTS credits:** 4

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
ZP03_1	Zna i charakteryzuje techniki poligraficzne dawne i współczesne.	K_W04	5
ZP03_2	Definiuje poszczególne elementy poligraficznego procesu produkcyjnego (prepress, press i postpress).	K_W05	5
ZP03_3	Orientuje się w rodzajach podłoży drukowych i farb drukarskich, zna ich specyficzne cechy i przeznaczenie.	K_W04	5
ZP03_4	Opracowuje i planuje całość cyklu technologiczno-produkcyjnego uwzględniając właściwą technikę druku i oprawę ze względu na estetykę publikacji, jej przeznaczenie i nakład.	K_U06	3
ZP03_5	Ma świadomość ciągłego rozwoju technologii poligraficznej, a co za tym idzie - konieczności podnoszenia kompetencji zawodowych.	K_K01 K_K06	4 4

### 3. Module description

<b>Description</b>	W ramach modułu studenci zdobędą wiedzę z technik poligraficznych. W szczególności poznają poszczególne elementy poligraficznego procesu produkcyjnego, do których zaliczyć należy prepress, press oraz postpress oraz wykorzystywane w druku materiały poligraficzne. Realizacja modułu umożliwi studentowi nabycie wiedzy potrzebnej do zaplanowania cyklu produkcji wydawnictwa z uwzględnieniem jego typu, przeznaczenia, czy nakładu.
<b>Prerequisites</b>	

### 4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
ZP03_w_1	Test	Sposobem weryfikacji efektów kształcenia modułu jest test sprawdzający wiedzę i rozumienie	ZP03_2, ZP03_3, ZP03_4,

		materiału wykładanego w trakcie zajęć z modułu oraz umiejętność jej zastosowania.	ZP03_5, ZP03_1
--	--	---	----------------

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
ZP03_fs_1	lecture	Wykład konwersatoryjny z zakresu podstawowej wiedzy o technikach poligraficznych, z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych.	15	Lektura uzupełniająca, regularna lektura pism branżowych.	105	ZP03_w_1