

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Techniki emisji głosu

Kod modułu: 02-FL-S2-240TEG

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów	K_K03	3
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa	K_K05	2
U01	sprawnie posługuje się szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia	K_U01	5
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu słownictwa specjalistycznego w prowadzeniu rozmów i negocjacji w biznesie oraz prezentacjach	K_U06	3
U17	posiada umiejętność zróżnicowanego wykorzystywania technologii informacyjnej w pracy	K_U17	5
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	2
W15	zna terminologię używaną w zakresie pragmatyki i retoryki i jej praktyczne zastosowania	K_W15	4
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_W18	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem przedmiotu jest wykształcenie prawidłowych nawyków posługiwania się narządem mowy oraz wyposażenie w wiedzę z zakresu funkcjonowania oraz zasad higieny narządu głosu jak i podstawowej profilaktyki jego zaburzeń.
Wymagania wstępne	Wiedza na temat budowy aparatu mowy i znajomość podstaw fonetyki i fonologii.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	obecność oraz aktywność na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach, które mają charakter ćwiczeniowy i praktyczny.	K03, K05, U17, W03, W15
w-2	test zaliczeniowy	Zaliczenie polega na przygotowaniu krótkiego wystąpienia z uwzględnieniem wszystkich praktyk właściwym poprawnej emisji głosu, omówionych i przećwiczonych w czasie zajęć.	U01, U06, W18

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	krótsze i dłuższe wypowiedzi językowe	10	Studenci przygotowują wybrany lub zadany tekst, którego prezentacja zawierać będzie techniki przećwiczone w czasie zajęć	10	w-1
f-2	ćwiczenia	ćwiczenia indywidualne / w parach / w małych grupach / zbiorowe, interakcje w parach / w małych grupach	18	Studenci biorą czynny udział w zajęciach	8	w-1
f-3	ćwiczenia	prezentacje multimedialne	2	Studenci przygotowują prezentację na zadany lub wybrany temat ściśle związany z problematyką modułu	2	w-2