

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia romańska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**            Literatura iberoamerykańska II

**Kod modułu:** 02-FL-HTA-S2-LI-2

**1. Liczba punktów ECTS:** 4

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
K04	jest otwarty na problematykę współczesnego świata, chęci zdobywania wielodyscyplinarnego wykształcenia i wiedzy, rozwijania kompetencji językowych poprzez lekturę, czynną praktykę językową ustną i w redagowaniu tekstów literackich i specjalistycznych zarówno w języku ojczystym, jak i obcym	K_K04	5
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa	K_K05	5
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień realizowanych w trakcie studiów	K_K06	5
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	5
K08	akceptuje odmiennosc i różnorodność kultur	K_K08	5
K10	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu, nowymi zjawiskami w sztuce	K_K10	3
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury danego obszaru językowego	K_U10	3
W16	opisuje główne nurty, konwencje i problematykę literatury danego obszaru językowego w ujęciu synchronicznym i diachronicznym	K_W16	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Celem modułu jest zaznajomienie studentów z hispanoamerykańską panoramą literacką (kierunki, tendencje, autorzy i dzieła) od czasów prekolumbijskich do XIX w.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie z modułu: Literatura iberoamerykańska I

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	Praca na zajęciach	Studenci czynnie uczestniczą w zajęciach	K04, K05, K06, K07, K08, K10
w-2	Egzamin	Studenci przystępują do egzaminu	K07, U10, W16

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	elementy wykładu połączone z dyskusją nad wybranymi zagadnieniami z zakresu historii literatury hispanoamerykańskiej	15	Studenci czytają lektury i wskazane teksty literackie i krytycznoliterackie w języku hiszpańskim	60	w-1, w-2
f-2	konwersatorium	praca z wybranymi oryginalnymi tekstami literackimi	15	Studenci dokonują samodzielnej analizy i interpretacji wskazanych tekstów literackich	30	w-1, w-2