

1.	Nazwa kierunku	pedagogika
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Planowanie działań edukacyjnych w szkolnym i pozaszkolnym środowisku wielokulturowym

Kod modułu: 12-PE-RM-N2-PDE

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	dokonuje samooceny własnych pomysłów i przedsięwzięć; jest wrażliwy na problemy edukacyjne, gotowy do komunikowania się i współpracy z otoczeniem oraz do aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania pedagogiczne	K_K07 KN_K01 KN_K02	3 3 3
_U_1	analizuje i ocenia sytuacje dydaktyczno-wychowawcze w różnego typu środowiskach wychowawczych; formułuje trafne wypowiedzi podczas wyrażania swoich myśli i prezentacji	KN-U02 K_U01 K_U02 K_U04	3 3 3 3
_U_2	uwzględniając różne źródła i możliwości uczestników procesu edukacyjnego oraz kontakt z przedstawicielami różnych kategorii odmienności dokonuje doboru technik, metod wychowawczych, metod kształcenia i form organizacyjnych do realizacji działań edukacyjnych	KN_U07 KN_U08 KN_U09 K_U08 K_U10 K_U12	3 3 3 3 3 3
_W_1	ma pogłębioną wiedzę nt. projektowania, budowania i wdrażania polityki równych szans oraz uwrażliwiania na sytuację osób zaliczanych do różnych kategorii odmienności; zna płaszczyzny integracji uczniów w środowisku zróżnicowanym kulturowo; uzasadnia konieczność różnicowania przebiegu i doboru form zajęć w zależności od stadium rozwojowego jednostki, rodzaju i stopnia niepełnosprawności, uwarunkowań społeczno-kulturowych; określa specyfikę i strukturę zajęć biorąc pod uwagę różne środowiska wychowawcze	KN_W05 KN_W08 K_W07 K_W09 K_W12	3 3 3 3 3

		K_W13	3
--	--	-------	---

3. Opis modułu

Opis	<p>Podjęmowane w ramach przedmiotu ujęcia teoretyczne i rozważania na temat procedur dotyczących przygotowania opracowań metodycznych będą dotyczyły wybranych i istotnych kategorii pojęciowych oraz zagadnień właściwych edukacji szkolnej i edukacji równoległej, a związanych z wielokulturowością i towarzyszącymi jej zjawiskami. Studenci będą mieli okazję zastanowić się nad specyfiką pracy edukacyjnej w środowisku zróżnicowanym kulturowo. Zajęcia mają uwrażliwić studenta na różnorodność kulturową w środowisku heterogenicznym i homogenicznym szkoły oraz przygotować go praktycznie do umiejętnego poszukiwania atrakcyjnych rozwiązań w zakresie opracowywania propozycji metodycznych dla dzieci, młodzieży, dorosłych i przygotowania zajęć uwzględniających określone cele, różnorodne i bogate treści kształcące, poznawcze, dobór wartościowych środków i metod, a także organizację pracy dydaktyczno-wychowawczej w szkole i innych środowiskach wychowawczych.</p>
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	projekt	sprawdzenie wiedzy z zakresu: - organizacji działań edukacyjnych, realizowanych podczas zajęć z różnych przedmiotów, także międzyprzedmiotowo lub na zajęciach pozalekcyjnych i pozaszkolnych - umiejętności doboru optymalnych – ze względu na możliwości i potrzeby różnych uczestników zajęć – zasad, form organizacyjnych, metod i technik w celu przygotowania we współpracy wartościowych (pod względem uwrażliwiania na sytuacje osób o różnym pochodzeniu kulturowym i uwzględniania różnych kategorii odmienności) propozycji dydaktyczno-wychowawczych - umiejętności omówienia, zademonstrowania i oceny swego projektu zajęć	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fns_1	ćwiczenia	metoda projektów metoda symulacyjna, metoda problemowa prezentacja – przedstawienie przygotowanej propozycji metodycznej	9	opracowanie zespołowego projektu, przygotowanie do aktywnego uczestnictwa w zajęciach	51	_w_1