

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>historia sztuki</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Konwersatorium

**Kod modułu:** 05-S1HS-KON

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
05-S1HS-KON_K1	Na podstawie twórczej analizy nowych sytuacji i problemów samodzielnie formułuje propozycje i rozwiązania	K_K04	3
05-S1HS-KON_K2	Potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	K_K05	4
05-S1HS-KON_K3	Wykazuje motywację do zaangażowanego uczestnictwa w życiu społeczno - kulturalnym	K_K11	3
05-S1HS-KON_U1	Potrafi samodzielnie analizować, oceniać i wykorzystywać zdobytą wiedzę ze źródeł pisanych i elektronicznych	K_U02	4
05-S1HS-KON_U2	Potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu historii sztuki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania zjawisk artystycznych i kulturowych	K_U04	4
05-S1HS-KON_U3	Dokonuje analizy i syntezy dzieła sztuki i związanych z nim kontekstów	K_U25	4
05-S1HS-KON_W1	Zna podstawową terminologię z zakresu historii sztuki	K_W02	5
05-S1HS-KON_W2	Posiada wiedzę pozwalającą wykazać związki pomiędzy kierunkami rozwoju sztuki a procesami społecznymi, politycznymi, konfesyjnymi	K_W12	3
05-S1HS-KON_W3	zna i rozumie podstawowe dla historii sztuki metody analizy i interpretacji dzieła sztuki właściwego dla określonej tradycji, teorii lub szkół badawczych	K_W10 K_W13	4 3

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Moduł Konwersatorium obejmuje prezentację wybranych zagadnień z zakresu historii sztuki oraz translatoryki (tłumaczenie tekstów źródłowych w języku łacińskim).
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
05-S1HS-KONw1	Aktywność na zajęciach	sprawdzenie wiedzy i umiejętności z zakresu omawianej tematyki	05-S1HS-KON_K1, 05-S1HS-KON_K2, 05-S1HS-KON_K3, 05-S1HS-KON_U1, 05-S1HS-KON_U2, 05-S1HS-KON_U3, 05-S1HS-KON_W1, 05-S1HS-KON_W2, 05-S1HS-KON_W3
05-S1HS-KONw2	Praca pisemna i jej prezentacja lub kolokwium	sprawdzenie wiedzy i umiejętności z zakresu omawianej tematyki	05-S1HS-KON_U1, 05-S1HS-KON_U2, 05-S1HS-KON_U3, 05-S1HS-KON_W1, 05-S1HS-KON_W2, 05-S1HS-KON_W3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
05-S1HS-KONk	konwersatorium	Zajęcia w sali ilustrowane prezentacją multimedialną, ewentualnie zajęcia w terenie i w galeriach muzealnych	30	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, przyswajanie wiedzy teoretycznej oraz umiejętności w zakresie wskazanych zagadnień, przygotowanie referatu ilustrowanego prezentacją multimedialną.	30	05-S1HS-KONw1, 05-S1HS-KONw2