

| | | |
|-----------|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | edukacja kulturalna |
| 2. | Wydział | Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia drugiego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Tutoring 2

Kod modułu: 12-EK-S2-TTR.2

1. Liczba punktów ECTS: 4

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| _K_1 | potrafi przeprowadzić samoocenę własnych działań kulturalnych i społecznych, metod uczenia się, umiejętności komunikacyjnych (wypowiedzi pisemnych i ustnych) | K_K01 | 5 |
| _U_1 | potrafi wskazać przykłady dobrych praktyk kulturalnych, kulturalno-edukacyjnych i społecznych związanych ze współpracą różnych podmiotów (z jej celami i uwarunkowaniami) oraz uzasadnić kryteria ich wyboru i ocenę (z wykorzystaniem źródeł bibliograficznych) | K_U01 | 2 |
| _U_2 | potrafi włączyć się w badania tutora – wykonać wskazane zadanie badawcze, przeprowadzić wstępną analizę i interpretację uzyskanych w ramach zleconego zadania wyników, przygotowaną analizę przedstawić i przedyskutować z tutorem | K_U01 | 2 |

| 3. Opis modułu | |
|--------------------------|---|
| Opis | Drugi semestr zajęć z zakresu tutoringu przygotowuje studenta do podjęcia samodzielnych badań z zakresu wybranej przez niego dziedziny działań kulturalnych, kulturalno-edukacyjnych lub społecznych. Student musi umieć przedstawić tutorowi interesujące go przykłady dobrych praktyk, podać kryteria ich wyboru i wybór ten uzasadnić, znaleźć i przedstawić związane z nimi źródła bibliograficzne, Przewiduje się także udział studenta w badaniach tutora – po zapoznaniu się z ogólnym programem badań wykonanie przez studenta zleconego mu zadania, wstępną analizę i interpretację uzyskanych wyników oraz poddanie ich pod dyskusję z tutorem. |
| Wymagania wstępne | |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu | | | |
|--|--------------------|---|----------------------------------|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
| _w_1 | wypowiedź ustna | przedstawienie tutorowi wyboru przykładu dobrych praktyk kulturalnych, kulturalno-edukacyjnych lub społecznych, kryteriów wyboru i uzasadnienia | _U_1 |

| | | | |
|------|------------------|--|------|
| _w_2 | zadanie badawcze | wykonanie zadania badawczego w ramach badań tutora, przedstawienie i przedyskutowanie z tutorem wstępnej analizy wyników i ich interpretacji | _U_2 |
| _w_3 | dyskusja | przedstawienie i przedyskutowanie z tutorem na początku i na końcu semestru analizy własnych działań, metod uczenia się i kompetencji komunikacyjnych. | _K_1 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|--|---------------|--|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| _fs_1 | konwersatorium | w czasie konsultacji indywidualnych student przedstawia: - wybrane przykłady dobrych praktyk, kryteria wyboru, związane z nimi źródła bibliograficzne; metody: dyskusja, kierowanie samodzielnym uczeniem się, praca z portfolio. - dyskusja z tutorem na temat wybranych przykładów, kryteriów i ich uzasadnienia (ad 12-EK-S2.TTR 3 _w_1) | 15 | student wybiera przykład/przykłady dobrych praktyk kulturalnych, kulturalno-edukacyjnych lub społecznych: określa kryteria wyboru, przygotowuje związane z nimi materiały, szuka związanych z wybranymi praktykami źródeł bibliograficznych; Prowadzenie analizy własnych działań, metod uczenia się i kompetencji komunikacyjnych, przygotowanie materiałów i wniosków do dyskusji z tutorem | 105 | _w_1, _w_2, _w_3 |