

1.	Field of study	Socio-cultural Animation with Cultural Education
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Edukacja kulturalna w zakresie edukacji formalnej i nieformalnej

Module code: 12-AE-S1-4EKEFN

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
12-AE-S1-4EKEFN_U_1	potrafi w oparciu o własne obserwacje i z wykorzystaniem wiedzy o edukacji kulturalnej wskazać środowiska i instytucje realizujące formalną i nieformalną edukację kulturalną, określić potrzeby, możliwości i uwarunkowania realizacji edukacji kulturalnej w różnych środowiskach, przeanalizować programy takich działań	ASKEK_U01 ASKEK_U02	4 4
12-AE-S1-4EKEFN_U_2	potrafi wykorzystywać wiedzę z zakresu edukacji kulturalnej do krytycznej oceny działań w ramach edukacji kulturalnej oraz uzasadniać swoje oceny	ASKEK_U09	4
12-AE-S1-4EKEFN_W_1	zna główne pojęcia związane z edukacją kulturalną, zna różne koncepcje edukacji kulturalnej, rozumie różnice między nimi dotyczące założeń, celów, metod i form	ASKEK_W01	4
12-AE-S1-4EKEFN_W_2	rozumie konsekwencje jakie dla interpretacji edukacji kulturalnej wynikają ze sposobu interpretowania kultury i edukacji i z tradycji, w jakich zakorzeniane są poszczególne koncepcje i programy	ASKEK_W01 ASKEK_W02	1 3
12-AE-S1-4EKEFN_K_1	Jest przygotowany i umotywowany do poszukiwania optymalnych rozwiązań oraz do aktywnego i odpowiedzialnego uczestnictwa w realizacji edukacji kulturalnej związanej z rozwojem regionalnym	ASKEK_K04 ASKEK_K05	3 3

3. Module description

Description	Celem modułu jest zapoznanie studentów z dziedziną edukacji jaką jest edukacja kulturalna, z jej przedmiotem i głównymi pojęciami, z różnymi koncepcjami i tradycjami jej realizacji; student, który zrealizował moduł powinien rozumieć: związek sposobu rozumienia edukacji kulturalnej ze sposobem rozumienia kultury i edukacji; uwarunkowania przebiegu i efektywności formalnej i nieformalnej edukacji kulturalnej w różnych środowiskach, poznać teksty omawiające problematykę edukacji kulturalnej, polskie i międzynarodowe programy działań związanych z edukacją kulturalną oraz
--------------------	---

	praktyki w zakresie edukacji kulturalnej w różnych środowiskach; w zakresie uzyskanych umiejętności student powinien umieć przeprowadzić analizę krytyczną, ocenić i sformułować z uzasadnieniem wnioski oraz postulaty w zakresie edukacji kulturalnej formalnej i nieformalnej w różnych środowiskach i grupach wiekowych
Prerequisites	wiedza z zakresu socjologii, socjologii kultury, historii i teorii kultury

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
12-AE-S1-4EKEFN_w_1	egzamin pisemny w formie pytań problemowych	egzamin w funkcji oceny podsumowującej moduł, oparty na podanej literaturze, zagadnieniach opracowywanych w ramach konwersatorium i treści wykładów	12-AE-S1-4EKEFN_W_2, 12-AE-S1-4EKEFN_W_1
12-AE-S1-4EKEFN_w_2	indywidualna wypowiedź ustna	wypowiedź ustna na podstawie podanych zadań odsyłających do literatury; wypowiedź ustna dotycząca analizy i oceny praktyk w zakresie edukacji kulturalnej na podstawie obserwacji własnej (jako ocena formująca w toku zajęć)	12-AE-S1-4EKEFN_U_1, 12-AE-S1-4EKEFN_U_2, 12-AE-S1-4EKEFN_W_1
12-AE-S1-4EKEFN_w_3	praca pisemna	praca dotycząca zadań związanych z diagnozą realizacji edukacji kulturalnej w określonych środowiskach, jej oceną i postulatami	12-AE-S1-4EKEFN_U_1, 12-AE-S1-4EKEFN_U_2, 12-AE-S1-4EKEFN_K_1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	wykład	15	przestudiowanie wskazanej do egzaminu literatury obowiązkowej i wybranych pozycji literatury uzupełniającej oraz treści wykładów	30	12-AE-S1-4EKEFN_w_1, 12-AE-S1-4EKEFN_w_3
_fs_2	practical classes	analiza tekstów źródłowych, wypowiedzi ustne dotyczące poznanej literatury i zadań związanych z praktyką edukacji kulturalnej, omówienie zasad przygotowania pracy dotyczącej edukacji kulturalnej we własnym środowisku, dyskusja nad wnioskami z przygotowanych prac	15	przestudiowanie wskazanej literatury obowiązkowej i wybranych pozycji literatury uzupełniającej, przygotowanie zagadnień do dyskusji; analiza realizacji edukacji kulturalnej w wybranych środowiskach z propozycją – określenie potrzeb, możliwości i sposobów optymalizacji - opracowanie na piśmie	30	12-AE-S1-4EKEFN_w_2