

1.	Field of study	Sociology
2.	Faculty	Faculty of Social Sciences
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term), 2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	part-time

Module: Socjologia kultury

Module code: 05-SO-S1-SK

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
S1_SK_4	Student zna metody i techniki analizy wybranych zjawisk i procesów, w tym: zawartości prasy, radia, telewizji, Internetu, uczestnictwa w kulturze, stylów życia, zna diagnostyczne możliwości i ograniczenia metod i technik wykorzystywanych przez socjologów kultury	S1_W11	4
S1_SK_1	Student ma wiedzę o obszarze zainteresowania socjologii kultury, jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami naukowymi oraz subdyscyplinami socjologii	S1_K10 S1_W02	2 2
S1_SK_2	Student zna terminologię używaną w socjologii kultury, potrafi posługiwać się nią opisując zjawiska i procesy kulturowe	S1_W01	1
S1_SK_3	Student zna podstawowe założenia teorii wyjaśniających istotne ze względu na zakres przedmiotowy modułu procesy społeczne, w tym takie jak: nabywanie kultury, jej tworzenie, uczestnictwo w kulturze, odtwarzanie kultury, jej zróżnicowanie, integrację i dezintegrację	S1_W13 S1_W14	2 2
S1_SK_5	Student posługuje się podstawowymi ujęciami teoretycznymi z zakresu socjologii kultury dla dokonywania analiz przyczyn i przebiegu zjawisk i procesów społecznych oraz kulturowych	S1_U03	3
S1_SK_6	Student posiada umiejętność prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierając je argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów	S1_U01 S1_U02 S1_U10	2 2 2
S1_SK_7	Student przyjmuje postawę analityczną w stosunku do obserwowanych zjawisk kulturowych, podejmuje wysiłek związany z dociekaniami ich przyczyn i następstw	S1_K01 S1_K03 S1_K05	2 2 3

3. Module description

Description	Celem zajęć prowadzonych w ramach modułu Socjologia kultury jest nabycie przez studentów umiejętności posługiwania się terminologią socjologiczną, używaną w opisach zjawisk i procesów kulturowych oraz zdobycie wiedzy o teoriach wyjaśniających genezę, przebieg i następstwa wybranych procesów społecznych i kulturowych, w tym: nabywanie kultury, uczestnictwo w niej, reprodukcję kultury, tworzenie kultury masowej, jej charakter i oddziaływanie na odbiorców, zróżnicowanie kultur, integrację i dezintegrację kultury. Moduł ma także umożliwić studentom poznanie metod i technik analizy wybranych zjawisk i procesów, w tym: zawartości prasy, radia, telewizji, Internetu, uczestnictwa w kulturze, stylów życia, mody, tożsamości społecznej i kulturowej.
Prerequisites	Zalecane: realizacja efektów kształcenia modułów – wstępu do socjologii oraz wybranych zagadnień socjologii ogólnej.

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
S1_SK_w_2	Sprawdzian	- weryfikacja wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych na podstawie treści programowych modułu, literatury zamieszczonej w sylabusie oraz pracy własnej studenta; - forma weryfikacji wybierana przez osobę prowadzącą np.: kolokwium ustne/pisemne, test otwarty / wyboru, sprawdzian*, praca wymagająca określonych umiejętności i wiedzy np.: recenzja, case study, projekt (indywidualny, grupowy), zadania problemowe, sprawozdanie, portfolio, prezentacja z dyskusją, prowadzenie / udział w dyskusji, itp. - wymagania określone i podane do wiadomości na początku semestru w sylabusie * kolokwium, sprawdzian lub test nie powinien stanowić jedynej formy weryfikacji	S1_SK_4, S1_SK_1, S1_SK_2, S1_SK_3, S1_SK_5, S1_SK_7
S1_SK_w_3	Aktywność własna studenta (opcjonalnie)	Weryfikacja wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych w oparciu o treści zajęć, wskazaną w sylabusie literaturę i doświadczenia własne	S1_SK_4, S1_SK_1, S1_SK_2, S1_SK_3, S1_SK_5, S1_SK_6, S1_SK_7
S1_SK_w_1	Egzamin	- weryfikacja wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych na podstawie treści programowych modułu, literatury zamieszczonej w sylabusie oraz pracy własnej studenta; - forma weryfikacji wybierana przez osobę prowadzącą np.: egzamin ustny / pisemny, zadanie problemowe, projekt (indywidualny, grupowy), praca w formie pisemnej, gdzie konieczne jest wykazanie się określoną wiedzą i umiejętnościami, np. esej, recenzja, itp. - wymagania określone i podane do wiadomości na początku semestru w sylabusie * egzamin pisemny lub test nie powinien stanowić jedynej formy weryfikacji	S1_SK_4, S1_SK_1, S1_SK_2, S1_SK_3, S1_SK_5, S1_SK_7

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
S1_SK_fs_1	lecture	wykład obejmujący teoretyczne podstawy socjologii kultury, charakterystykę wybranych zjawisk i procesów z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	14	lektura wybranych tekstów poszerzających wiedzę	40	S1_SK_w_1
S1_SK_fs_2	practical classes	analiza zjawisk i problemów opisanych w tekstach źródłowych w oparciu o dyskusję i pracę w zespołach, debata nad	14	przygotowanie przez samodzielną lekturę wskazanych tekstów	66	S1_SK_w_2, S1_SK_w_3

		uzgodnionymi z koordynatorem studenckimi prezentacjami wybranych problemów i zjawisk				
--	--	--	--	--	--	--