

1.	Nazwa kierunku	prawo
2.	Wydział	Wydział Prawa i Administracji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia jednolite magisterskie
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Prawo podatkowe

Kod modułu: finan_p_09

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
finan_p_09_1	Zna organizację, kompetencje i procedury działania aparatu skarbowego RP oraz organizację administracji podatkowej.	K_W06	2
finan_p_09_2	Ma wiedzę w zakresie instytucji i konstrukcji prawnych związanych z tematyką polskiego i międzynarodowego prawa podatkowego.	K_W08	1
finan_p_09_3	Zna zasady rozumowania i logiki prawniczej.	K_W04	4
finan_p_09_4	Potrafi dostrzec, zinterpretować i prognozować zjawiska społeczne i ekonomiczne z uwzględnieniem kontekstu ich związku z prawem podatkowym.	K_U02	3
finan_p_09_5	Potrafi określić i ocenić indywidualne i zbiorowe interesy poszczególnych uczestników życia społecznego oraz interes społeczny w dziedzinie regulacji prawa podatkowego, a także ich wzajemne relacje.	K_K02	1

3. Opis modułu	
Opis	Zadaniem przedmiotu jest nabycie przez studentów wiedzy, umiejętności i kompetencji w zakresie rozumienia i stosowania norm prawa podatkowego, zarówno na gruncie krajowym, jak i międzynarodowym. W ramach przedmiotu student zapoznawany jest z podstawowymi zagadnieniami polskiego oraz europejskiego prawa podatkowego, a w szczególności z podstawowymi pojęciami i instytucjami wykorzystywanymi przez prawo podatkowe, prawo bankowe, poznaje źródła prawa podatkowego, elementy konstrukcyjne podatku, zapoznaje się z tematyką ogólnego, jak i szczególnego prawa podatkowego.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
finan_p_09_w_1	Egzamin	Student odpowiada na trzy zadane pytania. Pytania są tak skonstruowane, by w ramach dwóch pierwszych ocenić jego wiedzę (wyjaśnienie pojęć, zagadnień), a w ramach trzeciego umiejętność rozwiązania problemu.	finan_p_09_1, finan_p_09_2, finan_p_09_3, finan_p_09_4, finan_p_09_5
finan_p_09_w_2	Kolokwium pisemne	Student odpowiada na pytania sprawdzające jego wiedzę na temat źródeł prawa podatkowego, w tym prawa europejskiego, oraz umiejętność zastosowania regulacji prawnych do rozwiązania problemu.	finan_p_09_1, finan_p_09_2, finan_p_09_3, finan_p_09_4
finan_p_09_w_3	Dyskusja	W ramach konwersacji typu „okrągły stół” studenci wraz z prowadzącym analizują postawiony przez prowadzącego problem.	finan_p_09_4, finan_p_09_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
finan_p_09_fns_1	wykład	Wykład mający zapoznawać z najistotniejszymi pojęciami i rozwiązaniami prawnymi z zakresu finansów publicznych, prawa podatkowego, prawa bankowego oraz gospodarki finansowej przedsiębiorstw.	20	Praca ze wskazaną literaturą oraz źródłami prawa, obejmująca samodzielne przyswajanie wiedzy teoretycznej.	30	finan_p_09_w_1
finan_p_09_fns_2	ćwiczenia	Studenci wyjaśniają problemy wskazane przez prowadzącego posługując się wiedzą zdobytą na wykładach i w ramach pracy własnej. Praca prowadzącego ze studentami oparta jest na klasycznej metodzie problemowej. Konwersacja prowadzona jest wg założeń dyskusji typu „okrągły stół”.	14	Student analizuje wskazane akty prawne pod kątem znalezienia rozwiązań zadań sformułowanych przez prowadzącego . W miarę potrzeb student wyszukuje rozstrzygnięcia jednostkowe (orzeczenia) odnoszące się do rozwiązywanego problemu i poddaje je analizie. Na użytek niektórych zajęć student przygotowuje informacje na temat aktualnych zjawisk gospodarczych takich, jak np. dług publiczny, deficyt budżetowy, itp.	36	finan_p_09_w_2, finan_p_09_w_3