

1.	Nazwa kierunku	prawo
2.	Wydział	Wydział Prawa i Administracji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia jednolite magisterskie
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Ochrona własności intelektualnej

Kod modułu: cywil_p_73

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
cywil_p_73_1	Przedstawia pojęcia i zasady prawa własności intelektualnej, rodzaje norm prawnych występujących w prawie autorskim i prawie własności intelektualnej	K_W07	3
cywil_p_73_2	Zna i rozumie prawa i obowiązki wynikające z praw własności intelektualnej	K_W10	3
cywil_p_73_3	Posługuje się pojęciami, instytucjami i konstrukcjami właściwymi dla prawa własności intelektualnej	K_U04	1
cywil_p_73_4	Analizuje zadane problemy prawne z zakresu prawa własności intelektualnej wynikłe w fikcyjnych sytuacjach prawnych	K_U03	4
cywil_p_73_5	Jest świadomy potrzeby aktualizacji i poszerzania swojej wiedzy w związku z następującymi zmianami prawnymi	K_K08	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem wykładu jest wyjaśnienie uczestnikom w formie dyskusji pojęcia własności intelektualnej, w tym dóbr niematerialnych, prezentacja źródeł chroniącego ją prawa oraz wskazanie miejsca prawa własności intelektualnej w ogólnym systemie prawa. Student zapoznaje się z zasadami prawa autorskiego, przybliżane są kolejno poszczególne jego zagadnienia, a to w szczególności przedmiot i podmioty prawa autorskiego, autorskie prawa osobiste i ich ochrona, autorskie prawa majątkowe i ich ochrona, licencje ustawowe i obrót majątkowymi prawami autorskimi, prawa pokrewne, ochrona wizerunku i adresata korespondencji i ochrona baz danych. Student zapoznaje się także z zasadami prawa własności przemysłowej oraz poszczególnymi jego instytucjami, w tym takimi jak: wynalazki oraz wzory użytkowe i przemysłowe, topografie układów scalonych, projekty racjonalizatorskie, znaki towarowe i oznaczenia geograficzne, a także obrót w ich zakresie. Obok przedstawienia problematyki polskiego prawa autorskiego i polskiego prawa własności intelektualnej zajęcia obejmują omówienie wspólnotowych aktów i stosownych konwencji międzynarodowych, w tym Konwencji Berneńskiej, Konwencji Paryskiej i TRIPS. Na zajęciach omawiane są następujące zagadnienia:

	Pojęcie własności intelektualnej, w tym dóbr niematerialnych; Źródła i historia prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej; Miejsce prawa własności intelektualnej w ogólnym systemie prawa; Pojęcie i zasady prawa autorskiego, Przedmiot prawa autorskiego, Konstrukcja prawa autorskiego, Prawa pokrewne, Ochrona wizerunku, Pojęcie i zasady prawa własności przemysłowej Wynalazki, wzory użytkowe, przemysłowe, topografia układów scalonych, projekty racjonalizatorskie, Znaki towarowe i oznaczenia geograficzne Obrót w zakresie własności przemysłowej Prawo wspólnotowe; Własność intelektualna w Internecie Student w ramach pracy własnej zapoznaje się ze wskazanymi aktami prawnymi i orzecznictwem TSUE.
Wymagania wstępne	---

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
cywil_p_73_w_1	Egzamin ustny lub pisemny	Student odpowiada na pytania otwarte, opisowe. Pytania są tak skonstruowane, aby była możliwa ocena wiedzy studenta i jego umiejętności.	cywil_p_73_1, cywil_p_73_2, cywil_p_73_3, cywil_p_73_4, cywil_p_73_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
cywil_p_73_fs_1	wykład	Wykład wyjaśniający zasady, instytucje i konstrukcje prawa własności intelektualnej	20	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswajanie wiedzy teoretycznej odnoszącej się do wskazanych zagadnień	30	cywil_p_73_w_1