

<b>1. Field of study</b>	<b>Slavonic Studies</b>
2. Faculty	Faculty of Humanities
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

**Module:** Wstęp do literaturoznawstwa 1

**Module code:** 02-FS1-17-WL1

**1. Number of the ECTS credits:** 2

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
02-FS1-17-WL1_1	student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu terminologię ogólną i szczegółową w ramach literaturoznawstwa	K_W08	5
02-FS1-17-WL1_2	student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu miejsce i znaczenie nauk humanistycznych w systemie nauk, kierunki ich rozwoju w ramach dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo).	K_W10	4
02-FS1-17-WL1_3	student samodzielnie dokonuje analizy tekstu literackiego z zastosowaniem aparatu krytyczno- i teoretycznoliterackiego oraz sytuuje jego problematykę w szerszym kontekście wiedzy humanistycznej	K_U09	3
02-FS1-17-WL1_4	student potrafi samodzielnie opracować wybrane zagadnienia, z poszanowaniem prawa autorskiego oraz z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu – według kryteriów obowiązujących dla prac dyplomowych licencjackich (w szerokim zakresie: od doboru narzędzi edytorskich poprzez wyszukiwanie, selekcjonowanie i wykorzystywanie informacji z różnych źródeł do poprawnej kompletacji źródeł bibliograficznych) w obrębie dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo) w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej	K_U14	2
02-FS1-17-WL1_5	student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści w obrębie dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo) w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej	K_K01	1

<b>3. Module description</b>	
<b>Description</b>	Celem zajęć w ramach modułu jest zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami z zakresu sposobu istnienia i budowy dzieła literackiego, wprowadzenie do "warsztatu" literaturoznawczego, zapoznanie z "narzędziami" opisu utworu oraz koniecznymi jego kontekstami. Studenci poznają i utrwalają wiadomości na temat podstawowych zagadnień wiedzy o literaturze, utrwalają podstawowy schemat interpretacyjny z uwzględnieniem określonej problematyki literaturoznawczej. Ćwiczenia kształcą zdolności analitycznego i syntetycznego myślenia w interpretacji tekstu poetyckiego. Uczą rozpoznawać, opisywać i kojarzyć

	<p>elementy składowe utworu poetyckiego w ich funkcji sensotwórczej oraz zastosowania teorii w analizie i w interpretacji.          W ramach wykładu student nabywa wiedzę, na podstawie której powinien być w stanie: zinterpretować, czyli zrozumieć sens tekstu symbolicznego; rozpoznać, opisać, scharakteryzować jego struktury językowo-stylistyczne; koordynować wiedzę literaturoznawczą i językoznawczą z ogólną wiedzą humanistyczną.</p>
<b>Prerequisites</b>	<p>1. Doświadczenie lekturowe i wiedza historycznoliteracka w zakresie literatury polskiej na poziomie licealnym          2. Znajomość podstawowych zasad interpretacji tekstu literackiego</p>

<b>4. Assessment of the learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>type</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the module</b>
02-FS1-17-WL1_w_1	Ocena podsumowująca: rozmowa kontrolna	Rozmowa kontrolna weryfikująca stopień przyswojenia przez studenta wymaganej wiedzy teoretycznej	02-FS1-17-WL1_1, 02-FS1-17-WL1_2
02-FS1-17-WL1_w_2	Ocena podsumowująca: praca pisemna semestralna	ocena opanowania przez studenta umiejętności łączenia i porządkowania wiedzy zdobywanej na zajęciach z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury w oparciu o przygotowaną przez niego pracę analityczno-interpretacyjną odnoszącą się do wybranego utworu lub zagadnienia	02-FS1-17-WL1_1, 02-FS1-17-WL1_2, 02-FS1-17-WL1_3, 02-FS1-17-WL1_4, 02-FS1-17-WL1_5

<b>5. Forms of teaching</b>						
<b>code</b>	<b>form of teaching</b>			<b>required hours of student's own work</b>		<b>assessment of the learning outcomes of the module</b>
	<b>type</b>	<b>description (including teaching methods)</b>	<b>number of hours</b>	<b>description</b>	<b>number of hours</b>	
02-FS1-17-WL1_fs_1	lecture	Metody: 1. wykład 2. obrazowe (prezentacja multimedialna) 3. słowne (objaśnienie, wyjaśnienie)	15	1. Udział w zajęciach bezpośrednich 2. Przygotowanie do rozmowy kontrolnej	15	02-FS1-17-WL1_w_1
02-FS1-17-WL1_fs_2	practical classes	1. metody praktycznego działania: dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych, 2. metody obrazowe: prezentacja multimedialna. 3. indywidualna praca ze studentem 4. udział w rozmowie	15	1. Udział w zajęciach bezpośrednich 2. Przygotowanie dodatkowych lektur / prezentacji/referatu 3. Przygotowanie pracy pisemnej lub przygotowanie i wygłoszenie referatu 4. Udział w konsultacjach	43	02-FS1-17-WL1_w_2