

<b>1. Field of study</b>	<b>Slavonic Studies</b>
2. Faculty	Faculty of Humanities
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

**Module:** History of the 1st Language Literature 2

**Module code:** 02-FS1-17-HL1J2

**1. Number of the ECTS credits:** 3

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
02-FS1-17-HL1J2_1	student definiuje podstawowe pojęcia z zakresu literatury współczesnej I-go języka kierunkowego oraz polskiej recepcji literatury I-go języka kierunkowego	K_W03	5
02-FS1-17-HL1J2_2	student identyfikuje głównych współczesnych twórców literatury I-go języka kierunkowego oraz współczesną periodykę kulturalną i literaturoznawczą odnoszącą się do zagadnień związanych z literaturą współczesną I-go języka kierunkowego	K_U08	4
02-FS1-17-HL1J2_3	student potrafi zastosować posiadaną wiedzę dotyczącą literatury I-go języka kierunkowego do analizy współczesnych przejawów kultury, wykazując ich znaczenie i wpływ na kształtowanie tożsamości narodowej obszaru I-go języka kierunkowego	K_U06	3
02-FS1-17-HL1J2_4	student sytuuje najważniejsze ustalenia związane z literaturą współczesną I-go języka kierunkowego w perspektywie czasowej, odnosząc je do kontekstu ogólnosłowiańskiego	K_U11	2
02-FS1-17-HL1J2_5	student potrafi uzasadnić swoje wybory, strategie i działania interpretacyjne oraz strategie wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i syntetycznej prezentacji z zachowaniem poprawności terminologicznej	K_K01	1

### 3. Module description

<b>Description</b>	Konwersatorium kontynuuje omawianie najważniejszych zagadnień rozwoju literatury obszaru I-go języka kierunkowego, wprowadzając perspektywę komparatystyczną. Zajęcia koncentrują się na najważniejszych zjawiskach charakteryzujących współczesną literaturę I-go języka kierunkowego, z uwzględnieniem podstawowych wiadomości o tradycjach kulturowych, zagadnieniach tożsamości kulturowej i narodowej. W ramach zajęć omawiane są zagadnienia polskiej recepcji wybranych współczesnych twórców i utworów reprezentujących literaturę I-go języka kierunkowego oraz problematyka powiązań tej literatury ze spokrewnionymi językowo i kulturowo innymi literaturami słowiańskimi. Zajęcia prowadzone są w języku polskim lub obcym.
<b>Prerequisites</b>	1. Znajomość zjawisk charakteryzujących współczesną literaturę polską 2. Ogólna wiedza na temat zjawisk charakteryzujących proces historycznoliteracki 3. Opanowanie wiedzy i umiejętności wskazanych w module Historia literatury I-go języka 1

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-FS1-17-HL1J2_w_1	Ocena podsumowująca: Egzamin pisemny lub ustny	Weryfikacja stopnia przyswojenia przez studenta wymaganej wiedzy i umiejętności	02-FS1-17-HL1J2_1, 02-FS1-17-HL1J2_2, 02-FS1-17-HL1J2_3, 02-FS1-17-HL1J2_4
02-FS1-17-HL1J2_w_2	Ocena kształtująca: Praca pisemna semestralna lub referat/prezentacja	ocena opanowania przez studenta umiejętności łączenia i porządkowania wiedzy zdobywanej na zajęciach z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury oraz ocena opanowania przez studenta umiejętności wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i syntetycznej prezentacji	02-FS1-17-HL1J2_2, 02-FS1-17-HL1J2_3, 02-FS1-17-HL1J2_4, 02-FS1-17-HL1J2_5
02-FS1-17-HL1J2_w_3	Ocenianie ciągle	ocena bieżącego przygotowania studenta do zajęć i pracy podczas zajęć	02-FS1-17-HL1J2_1, 02-FS1-17-HL1J2_2, 02-FS1-17-HL1J2_3, 02-FS1-17-HL1J2_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-FS1-12-HL1J2_fs_1	discussion classes	Metody: 1. obrazowe (prezentacja multimedialna) 2. słowne (objaśnienie, wyjaśnienie) 3. praktycznego działania (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych)	30	1. Udział w zajęciach bezpośrednich 2. Bieżące przygotowanie do zajęć 3. Przygotowanie pracy pisemnej LUB zestawu lektur dodatkowych LUB referatu 4. Udział w konsultacjach 5. Przygotowanie do egzaminu i udział w egzaminie	72	02-FS1-17-HL1J2_w_1, 02-FS1-17-HL1J2_w_2, 02-FS1-17-HL1J2_w_3