

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>etnologia i antropologia kulturowa</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Antropologia jedzenia

**Kod modułu:** 12-AK-EK-S2-2AJ

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	docenia rolę jaką odgrywa wiedza z zakresu antropologii kulturowej w działaniach zawodowych z obszaru wiedzy o jedzeniu	K_K02	3
_K_2	ma świadomość roli jaką odgrywa poznawanie dziedzictwa kulinarnego dla rozwoju człowieka oraz jego tożsamości. Jest przygotowany do pracy w stowarzyszeniach, organizacjach czy instytucjach zajmujących szeroko pojętym dziedzictwem kulturowym	K_K04 K_K05	3 2
_U_1	potrafi posługiwać się podstawową terminologią z zakresu antropologii jedzenia. Potrafi dokonać obserwacji oraz interpretacji zjawisk społecznych i kulturowych w kontekście teorii etnologicznych i antropologicznych	K_U01 K_U04	4 3
_U_2	potrafi w sposób klarowny, spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i piśmie na tematy dotyczące rozwoju studiów nad jedzeniem, współczesnych trendów w tym zakresie badań, perspektyw teoretycznych związanych z postrzeganiem kultury jedzenia różnych społeczeństw	K_U08	3
_W_1	zna miejsce antropologii jedzenia w systemie nauk humanistycznych i społecznych. Posiada uporządkowaną wiedzę dotyczącą terminologii oraz teorii z zakresu antropologii jedzenia	K_W04 K_W09	4 3
_W_2	ma elementarną wiedzę dotyczącą relacje społecznych z produkcją i konsumpcją żywności	K_W10 K_W11	4 3

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	moduł Antropologia jedzenia ma za zadanie uświadomić studentowi złożoność problemów związanych z rolą jedzenia w kulturze, w szczególności mając na uwadze fakt, iż we wszystkich społeczeństwach mamy do czynienia z tzw. Foodways, czyli sposobami odczuwania, zachowywania się, myślenia w odniesieniu do żywności typowymi dla danej kultury. Moduł ma na celu umożliwić studentom podejmowanie refleksji antropologicznej nad doniosłością konsumpcji pokarmów w czasie i w przestrzeni
-------------	--

<b>Wymagania wstępne</b>	Brak wymagań
--------------------------	--------------

#### 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	kolokwium ustne	sprawdzenie wiedzy zdobytej podczas wykładów oraz lektury zadanych tekstów źródłowych oraz umiejętności ich wykorzystania w działaniach zawodowych. Ponadto weryfikuje ona postawę studenta wobec problemów poruszanych w zadanym tekście	_K_1, _K_2, _U_1, _W_1
_w_2	praca zaliczeniowa (test)	polega na weryfikacji wiadomości zaprezentowanych w czasie spotkań oraz zawartych w literaturze przedmiotu. Procedura ta będzie miała formę 45-minutowego testu przeprowadzonego na ostatnich zajęciach	_U_2, _W_2

#### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	wykład wybranych zagadnień	15	lektura uzupełniająca, praca z tekstem	20	_w_1
_fs_2	ćwiczenia	analiza wybranych tekstów z zakresu obowiązującej tematyki połączona z dyskusją	15	przygotowanie proponowanej literatury, przedstawienie głównych problemów poruszonych w tekście, próba sformułowania wniosków, przygotowanie lektury do dyskusji	25	_w_1, _w_2