

1.	Nazwa kierunku	etnologia i antropologia kulturowa
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wykład monograficzny 3

Kod modułu: 12-AK-S2-WM.3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość wartości dziedzictwa kulturowego regionu, Europy i świata oraz odpowiedzialności za jego zachowanie	K_K04	2
_U_1	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje zainteresowania w zakresie studiów antropologicznych, korzystając z polsko- i obcojęzycznych źródeł oraz nowoczesnych technologii	K_U05	3
_U_2	potrafi dokonać pogłębionej obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych w oparciu o wiedzę na temat minionych zjawisk	K_U03	3
_W_1	ma rozszerzoną wiedzę na temat zróżnicowania obszarów badawczych, których szczegółowej analizy podejmuje się etnologia i antropologia kulturowa	K_W01 K_W03	3 4
_W_2	ma rozszerzoną wiedzę na temat najnowszych koncepcji etnologicznych i antropologicznych odnoszących się do wyjaśniania i interpretowania zarówno zjawisk minionych jak również ich współczesnych reminiscencji	K_W05	5
_W_3	ma poszerzoną wiedzę na temat roli człowieka w budowaniu systemu kultury, zarówno w jego symbolicznym jak i materialnym wymiarze	K_W08 K_W09	3 4

3. Opis modułu

Opis	Moduł Wykład monograficzny 3 ma na celu przybliżenie studentowi antropologicznej / etnologicznej perspektywy badania, analizowania i interpretowania zjawisk minionych oraz ich współczesnych przejawów. Perspektywa ta zostanie zaprezentowana w różnych ujęciach; tak globalnych, jak i szczegółowych. Wspomniana problematyka zostanie omówiona w oparciu o literaturę tematu krajową jak i obcojęzyczną. Tematyka zajęć ma pobudzić studentów do refleksji nad wartością dziedzictwa kulturowego regionu, Europy czy świata oraz potrzebie jego utrzymania, ochrony i odpowiedzialnego użytkowania.
-------------	---

Wymagania wstępne	
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	egzamin	sprawdzenie stopnia przyswojenia treści wykładów i polecanej literatury przedmiotu	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	wykład podstawowych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych	30	lektura uzupełniającej literatury przedmiotu	45	_w_1