

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>pedagogika</b>
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Polisensoryczna analiza i interpretacja tekstu literackiego w edukacji i terapii

**Kod modułu:** EW\_PA

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
EW_PA_2	Student potrafi wyodrębnić elementy dzieła, wokół których można podjąć działania polisensoryczne; umie prowadzić zajęcia z zakresu analizy tekstu realizowane strategią VAKT, oparte na zastosowaniu metod: improwizacji, inscenizacji, dramy i przekładu intersemiotycznego.	K_U02	5
EW_PA_3	Student potrafi dokonywać wyboru i interpretacji dzieła literackiego znajdującego zastosowanie w działaniach edukacyjnych, rozumie walory wspierające, stymulujące i terapeutyczne materiału literackiego.	K_U04	4
EW_PA_4	Student potrafi dostrzec wartość literatury pięknej dla rozwoju potencjału intelektualnego oraz kompetencji emocjonalnych własnych i wychowanka; potrafi odnaleźć materiał literacki odpowiadający własnym potrzebom (umie odkryć „sens dla siebie” i wykorzystać sytuacje ekspresyjne dla podjęcia autorefleksji).	K_U11	4
EW_PA_1	Student zna przesłanki stosowalności analizy i interpretacji polisensorycznej; rozumie koncepcję VAKT i potrafi metodycznie zaplanować zajęcia realizowane tą strategią.	K_W05	5
EW_PA_5	Student zna najwybitniejsze utwory literackie, będące spuścizną kanonu literatury pięknej oraz biblioterapeutycznej.	K_K08	4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł zawiera poszerzone treści z zakresu polisensorycznej analizy i interpretacji tekstu literackiego w edukacji i terapii. Celem zajęć jest zapoznanie studenta ze strategią VAKT i przygotowanie go do stosowania tej strategii w trakcie działań edukacyjnych dotyczących analizy tekstu. Zajęcia realizowane w ramach modułu przygotowują studenta do dokonywania świadomych wyborów literatury stosowanej dla rozwoju potencjału intelektualnego ucznia oraz kompetencji emocjonalnych własnych i wychowanka. Zajęcia w formie wykładowej i ćwiczeniowej oraz praca własna studenta mają doprowadzić do uzyskania zakładanych efektów kształcenia modułu.
<b>Wymagania wstępne</b>	Osiągnięcie na studiach pierwszego stopnia efektów kształcenia związanych z kwalifikacjami uprawniającymi do wykonywania zawodu nauczyciela.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
EW_PA_w_3	Prezentacja ekspresyjna	Przygotowanie polisensorycznej analizy dzieła literackiego (wybór wykładowcy) z wyodrębnieniem węzła metaforycznego utworu, wokół którego zaprogramowane zostanie działanie ekspresyjne. Działania te zaprojektuje student samodzielnie oraz zaprezentuje je podczas warsztatu organizowanego z całą grupą ćwiczeniową.	EW_PA_2, EW_PA_3, EW_PA_4
EW_PA_w_1	Kolokwium 1, Kolokwium 2	Kolokwium 1 - Kolokwium pisemne z zakresu znajomości idei Howarda Gardnera i Susan Kovalik oraz umiejętności wskazania cech dystynktywnych istniejących modalności oraz zasad paidialnych Kolokwium 2 - Sprawdzenie znajomości podstawowych metod interpretacji tekstu, opartych na aktywności polisensorycznej (improvizacja, inscenizacja, drama, przekład intersemiotyczny)	EW_PA_1
EW_PA_w_2	Pisemny projekt zajęć	Przygotowanie pisemnego projektu zajęć (literatura podmiotowa ze wskazanego ramowo zakresu – wybrana przez studenta); Udział w przygotowaniu projektu zespołowego - opartego na wielozmysłowej interpretacji wybranego utworu literackiego, ze wskazaniem jego wartości edukacyjnych, wychowawczych i terapeutycznych	EW_PA_1, EW_PA_5
EW_PA_w_4	Dyskusja	Udział w dyskusji na temat przygotowanych interpretacji dzieł literackich, prezentacja krytycznej analizy strategii zastosowanych przez pozostałych studentów oraz motywacji wyłonienia określonych węzłów metaforycznych utworów (w ujęciu stymulującym, wspierającym i terapeutycznym).	EW_PA_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
EW_PA_fs_1	wykład	Metoda wykładu interaktywnego z wykorzystaniem poglądowych prezentacji multimedialnych	15	Zapoznanie się z literaturą obowiązkową i uzupełniającą; opanowanie zakresu treści przekazywanych podczas wykładów i umiejętności krytycznego ich wykorzystania; przygotowanie do kolokwiów	30	EW_PA_w_3, EW_PA_w_1
EW_PA_fs_2	ćwiczenia	Dyskusja, metoda eksponująca, metoda problemowa, warsztat ekspresyjny	15	Zapoznanie się z literaturą obowiązkową i uzupełniającą; przygotowanie się do dyskusji; przygotowanie warsztatowych prezentacji ekspresyjnych wg idei VAK	30	EW_PA_w_3, EW_PA_w_2, EW_PA_w_4