

1.	Nazwa kierunku	arteterapia
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Prawo autorskie

Kod modułu: S1_AR_PRA_11

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	Rozumie, na czym polega ochrona praw autorskich, zna podstawowe pojęcia i zasady etyczne w badaniach naukowych	ART_K08	4
_K_2	Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny oraz refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej	ART_K05	3

3. Opis modułu	
Opis	Wykłady dostarczają studentowi wiedzy na temat prawa autorskiego w Polsce z uwzględnieniem twórczości artystycznej. Zawierają też rozważania natury estetycznej w odniesieniu do badań naukowych
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	Wypowiedź ustna	Interpretacja zapisów umownych w umowach dot. praw autorskich. Rozumienie przepisów prawa autorskiego i ich znaczenia w praktyce	_K_1, _K_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	Metoda wykładu interaktywnego z	15	Prezentacja oraz interpretacja przepisów	10	_w_1



		wykorzystaniem poglądowych prezentacji multimedialnych		prawa w zakresie praktycznego wykorzystania w działalności zawodowej, umiejętność formułowania zapisów umownych		
--	--	--	--	---	--	--