

<b>1. Field of study</b>	<b>Art Therapy</b>
2. Faculty	Faculty of Social Sciences
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

**Module:** Wizualizacja i przekład intersemiotyczny w terapii 2

**Module code:** S1\_AR\_WPIT\_25\_2

**1. Number of the ECTS credits:** 2

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	est przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupie wizualizacyjnej, realizującej działania artystyczne stymulujące własny rozwój, podejmując określone role i zadania	ART_K07	4
_U_1	W wyniku działań warsztatowych posiada umiejętność tworzenia i realizowania własnych projektów artystycznych oraz dysponowania umiejętnościami niezbędnymi do ich wyrażania	ART_U09	3
_W_1	Wie, jak powiązać wiedzę teoretyczną z zakresu wizualizacji i przekładu intersemiotycznego ze sposobami terapii z praktyką arteterapeutyczną	ART_W05	4

<b>3. Module description</b>	
<b>Description</b>	Moduł jest kontynuacją części 1, zawiera poszerzone treści z zakresu intersemiotycznej i wizualizacyjnej analizy i interpretacji tekstu kultury w terapii jako idei integralnej. Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności przekodowania znaków i ich unaoczniania w postaci symboli i metaforycznych komunikatów oraz rozwiązań artograficznych. Zajęcia realizowane w ramach modułu ugruntują studenta w dokonywaniu świadomych wyborów tekstów kultury stosowanych we wsparciu rozwoju, a także do wyrażania własnych deficytów jako elementu samopoznania. Istotne stanie się też ukazanie wizualizacji kinestetycznej i pracy z ciałem jako strategii przydatnej w profilaktyce zaburzeń zachowania. Zajęcia w formie wykładowej i ćwiczeniowej oraz praca własna studenta mają doprowadzić do uzyskania pełni zakładanych efektów kształcenia modułu.
<b>Prerequisites</b>	Zaliczenie semestru pierwszego modułu

<b>4. Assessment of the learning outcomes of the module</b>			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	Projekt	Student z całym zespołem przygotowuje intersemiotyczne interpretacje wybranych tekstów	_K_1, _U_1, _W_1

		kultury nawiązujących do tematyki niepełnosprawności lub niedostosowania i przedstawi w postaci spektaklu wizualizacyjnego z uzupełnieniem artograficznym	
--	--	---	--

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	practical classes	Zarysowanie tematyki projektu, ustalenie elementów semiotycznych, znaków i określenie węzła metaforycznego	30	Poszukiwanie zespołowego kształtu prezentacji ruchowej roli multidymensjonalnej, improwizacja, przygotowanie wizualizacji. Prezentacja spektaklu i omówienie intersubiektywne	20	_w_1