

1.	Nazwa kierunku	arteterapia
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyki asystenckie terenowe - arteterapia

Kod modułu: S1_AR_PRAS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_U_1	Podje muje próby obserwacji i interpretacji zjawisk dostrzeżonych podczas hospitacji zajęć i poznawania placówek	ART_U16	2
_W_1	Odkrywa, że wiedza teoretyczna z zakresu artystycznych sposobów terapii łączy się z praktyką terapeutyczną	ART_W05	3

3. Opis modułu	
Opis	Zamierzone efekty planuje się osiągnąć dzięki uczestnictwu hospitacyjnemu studentów wraz ze swoim opiekunem (nauczycielem akademickim) w codziennej działalności placówek rehabilitacyjnych, reedukacyjnych, terapeutycznych i pomocowych, w których realizowane są programy arteterapeutyczne. Student zapoznaje się ze specyfiką ich funkcjonowania. Student obserwuje i analizuje prowadzone zajęcia oraz dokumentuje dziennik praktyk. Realizacja praktyki przygotowuje do podjęcia własnej aktywności praktycznej w kolejnym semestrze.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	Raport z hospitacji	W raporcie z praktyk powinna znaleźć się charakterystyka obserwowanego środowiska, w którym praktykę odbywał student. W raporcie ujmuje się metody i formy pracy terapeutów i arteterapeutów, jakie zaobserwował w placówkach będących miejscem praktyki. Dokonuje ich konstruktywnej oceny i krytyki. Formułuje wnioski dla własnej praktyki	_U_1, _W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	praktyka	Nauczyciel akademicki organizuje czas pobytu w placówkach, w których realizowane są działania arteterapeutyczne motywuje do aktywnego uczestniczenia w zajęciach albo obserwacjach, zachęca do wypowiedzania sądów i opinii o charakterze merytorycznym	30	Przygotowanie raportu z praktyk tworzonego na bieżąco	20	_w_1