

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>arteterapia</b>
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Elementy technik muzykoterapeutycznych

**Kod modułu:** S1\_AR\_TEM\_23

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	Posiada umiejętności komunikowania się w trakcie sesji z zastosowaniem technik muzykoterapeutycznych, jest otwarty na kontakt z innymi ludźmi, uczestnikami zajęć. Jest zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie w toku działań muzykoterapeutycznych	ART_K03	3
_U_1	Student umie w praktyce zastosować niektóre z technik muzykoterapeutycznych	ART_U11	5
_W_1	Student ma wiedzę o wybranych modelach muzykoterapii	ART_W11	5
_W_2	Student ma podstawową wiedzę o technikach stosowanych w muzykoterapii	ART_W07	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł łączy elementy teoretyczne w praktycznymi. Prezentowane będą wybrane modele i techniki muzykoterapeutyczne wraz z informacją o możliwościach ich stosowania. W ramach zajęć ujęte zostaną problemy klasyfikacyjne technik oraz teoretyczne ukorzenie niektórych z nich. W warstwie praktycznej znajdują się ćwiczenia umuzykalniające i terapeutyczne z grupy aktywnych, jak i dialog instrumentalny, oraz wskazane zostaną możliwości zastosowania muzyki w relaksacji i wizualizacji.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak wymagań wstępnych

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Prezentacja praktyczna	Prezentacja dotycząca wybranych technik muzykoterapeutycznych w praktyce	_K_1, _U_1
_w_2	Egzamin pisemny	Test z zakresu treści realizowanych na zajęciach oraz zaczerpniętych z lektury źródeł przedmiotu	_W_1, _W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	ćwiczenia	Praktyczne prezentacje ćwiczeń i technik, prezentacje multimedialne z dokumentacji działań muzykoterapeutycznych prelekcja	30	Przygotowanie do analizy materiałów multimedialnych podczas ćwiczeń. Przygotowanie się do egzaminu	20	_w_1, _w_2