

1.	<b>Field of study</b>	<b>Art Therapy</b>
2.	Faculty	Faculty of Social Sciences
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

**Module:** Warsztaty instrumentalne 1

**Module code:** S1\_AR\_WIN\_20\_1

**1. Number of the ECTS credits:** 1

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_W_1	Student zapoznaje się z instrumentarium Orffowskim i jego potencjałem terapeutycznym	ART_W07	3

<b>3. Module description</b>	
<b>Description</b>	Moduł ma charakter ściśle praktyczny i składa się z dwóch semestrów. Pierwszy wprowadza zakres ćwiczeniowy. W jego ramach prowadzone będą ćwiczenia z zastosowaniem instrumentarium orffowskiego, gitar oraz instrumentów klawiszowych. Prezentowane będą ich możliwości i sposoby gry. Studenci opanują podstawowe umiejętności potrzebne dla prowadzenia zespołu oraz tworzenia prostych podkładów rytmicznych
<b>Prerequisites</b>	Zaliczenie zajęć umuzykalniających

<b>4. Assessment of the learning outcomes of the module</b>			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	Zaliczenie	Student proszony jest o udzielenie odpowiedzi na pytania dotyczące możliwości wykonawczych instrumentów i ich ewentualne zaprezentowanie	_W_1

<b>5. Forms of teaching</b>						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	workshop	Prezentacja treści teoretycznych, zwłaszcza	15	Opanowanie gry na instrumentach i	10	_w_1

		w zakresie wykorzystania instrumentów w terapii, ćwiczenia praktyczne adekwatne do omawianego materiału, prezentacja możliwości wykonawczych		analizowanie ich potencjału terapeutycznego		
--	--	--	--	---	--	--