

| | | |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku | arteterapia |
| 2. | Wydział | Wydział Nauk Społecznych |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2019/2020 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Zajęcia umuzykalniające 1

Kod modułu: S1_AR_ZUM_18_1

1. Liczba punktów ECTS: 1

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| _U_1 | Student opanowuje podstawowe umiejętności realizacji głosowej zapisów nutowych | ART_U01 | 3 |
| _W_1 | Student opanowuje czytanie zapisu nutowego w stopniu podstawowym | ART_W01 | 3 |
| _W_2 | Student zapoznaje się z podstawowymi zasadami muzyki tonalnej (interwały, skale dur i moll, funkcje harmoniczne) | ART_W13 | 3 |

| 3. Opis modułu | |
|--------------------------|--|
| Opis | Moduł ma charakter ściśle praktyczny. Zawiera elementy kształcenia słuchu (czytanie nut głosem literowo i solmizacyjnie, analiza słuchowa), harmonii (funkcje harmoniczne, triada, kadencja), zasad muzyki (skala durowa, mollowa, inne), instrumentoznawstwa. Skoncentrowany jest wokół kształcenia podstawowych umiejętności muzycznych oraz świadomości ich znaczenia w procesie terapeutycznym. Moduł zbudowany jest z dwóch semestrów zajęć, pierwszy inicjuje zadania praktyczne, drugi doskonali warsztat muzyczny studenta |
| Wymagania wstępne | Brak wymagań wstępnych |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu | | | |
|--|--------------------|---|----------------------------------|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
| _w_1 | Zaliczenie | Sprawdzenie stopnia opanowania umiejętności muzycznych oraz zakresu wiedzy z elementów muzycznych | _U_1, _W_1, _W_2 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|---|---------------|---|---------------|---------------------|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | efektów uczenia się |
| _sf_1 | ćwiczenia | Prezentacja treści teoretycznych, organizowanie ćwiczeń praktycznych dla studentów adekwatnie do omawianego materiału | 15 | Doskonalenie umiejętności muzycznych zwłaszcza w zakresie poznawania nut i elementów dzieła | 10 | _w_1 |