

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>arteterapia</b>
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Muzyka rozrywkowa

**Kod modułu:** S1\_AR\_MUZYRY\_16

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_U_1	Student umie rozpoznać cechy charakterystyczne danego gatunku muzyki rozrywkowej i odnaleźć jego przykłady stosowne dla działań arteterapeutycznych oraz dokonać ich analizy z perspektywy planowania sesji terapeutycznej	ART_U22	2
_W_1	Student zna gatunki muzyki rozrywkowej	ART_W14	4

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Moduł zawiera treści dotyczące literatury muzycznej, w zakresie tzw. „muzyki rozrywkowej”. Student poznaje dzieła reprezentatywne dla gatunków, tj. jazz, blues, funk, rock, disco, hip-hop, rap. Uzyskuje także wiedzę na temat charakterystyki poszczególnych gatunków wraz z kontekstem ich istnienia we współczesnej kulturze młodzieżowej
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	Zaliczenie	Test sprawdzający poziom wiedzy w zakresie przekazywanego materiału i umiejętność prawidłowego rozpoznawania utworów reprezentujących różne gatunki muzyki rozrywkowej	_W_1
_w_2	Dyskusja	stałe monitorowanie postępu wiedzy studentów podczas zajęć	_U_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	Wykład, prezentacja multimedialna, słuchanie muzyki, dyskusja	15	Przygotowanie do zajęć, zapoznanie z literaturą muzyczną, przygotowanie do testu	10	_w_1, _w_2