

1.	Field of study	International Polish Studies
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Gatunki dyskursu turystycznego

Module code: 02-MSP1OS-14-TGDT

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
TGDT_1	Student posiada podstawową wiedzę na temat miejsca językowych i kulturowych badań nad dyskursem wśród nauk humanistycznych.	K_W01	4
TGDT_10	Student potrafi przygotować wystąpienie ustne z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej w zakresie lub na temat wybranego typu dyskursu turystycznego.	K_U13	4
TGDT_11	Student posiada znajomość języka obcego w stopniu pozwalającym uczestniczyć w wybranych typach dyskursu turystycznego.	K_U14	4
TGDT_12	Student docenia możliwość poznawania kultury za pośrednictwem zróżnicowanych i bogatych językowo oraz informacyjnie teksów kultury obecnych w dyskursie turystycznym.	K_K07	3
TGDT_13	Student dostrzega przynależność wytworów kultury polskiej do europejskiej i światowej przestrzeni komunikacyjnej.	K_K10	4
TGDT_2	Student zna podstawową terminologię, orientację badawczą i metodologię z dziedziny badań nad dyskursem i jego rodzajami.	K_W02	4
TGDT_3	Student ma podstawową wiedzę o obecności elementów kultury ogólnopolskiej i regionalnej w dawnych i współczesnych tekstach kultury.	K_W05	3
TGDT_4	Student posiada podstawową wiedzę na temat historycznych i współczesnych uwarunkowań języka istotną w przemianach dyskursów.	K_W07	4
TGDT_5	Student posiada pogłębioną wiedzę na temat zróżnicowania gatunkowego językowych i niejęzykowych tekstów kultury związanych tematycznie z turystyką kulturową.	K_W08	4
TGDT_6	Student wie, jak analizować i interpretować i porównywać zróżnicowane gatunkowo i stylistycznie teksty kultury.	K_W15	4
TGDT_7	Student potrafi dopasować narzędzia metodologiczne do uwarunkowań gatunkowych tekstu kultury raz celu i zakresu analizy.	K_U02	5
TGDT_8	Student umie rozpoznać i opisać cechy języka i kultury (np. tańce, strój, zwyczaje) charakterystyczne dla danego regionu.	K_U05	4

TGDT_9	Student umie, korzystając z pomocy opiekuna naukowego, podejmować badania naukowe interesujących go zjawisk z zakresu zróżnicowania gatunkowego dyskursu turystycznego.	K_U09	5
--------	---	-------	---

3. Module description	
Description	Moduł dostarcza studentom wiedzy o zróżnicowaniu gatunkowym tekstów kultury (tekstów prasowych, literackich, programów telewizyjnych, reklamowych itp.) tematycznie związanych z turystyką. Studenci zapoznają się też z różnymi formami i mediami przekazu treści kulturowych (turystycznych), nabywają umiejętności krytycznej oceny walorów kulturowo-językowych tych treści, pod kierunkiem wykładowcy kształcą warsztat analityczny i badawczy.
Prerequisites	brak

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
TGDT_w_1	Egzamin	Egzamin ustny z zakresu treści będących przedmiotem modułu.	TGDT_1, TGDT_10, TGDT_11, TGDT_12, TGDT_13, TGDT_2, TGDT_3, TGDT_4, TGDT_5, TGDT_6, TGDT_7, TGDT_8, TGDT_9
TGDT_w_2	Wypowiedź/praca pisemna, ocena aktywności	Sposób zaliczenia: obecność na zajęciach, aktywny udział w dyskusjach z wykorzystaniem wiadomości uzyskanych z zalecanych lektur. Praca semestralna - wypowiedź (prezentacja) realizująca jeden z gatunków dyskursu turystycznego.	TGDT_1, TGDT_10, TGDT_11, TGDT_12, TGDT_13, TGDT_2, TGDT_3, TGDT_4, TGDT_5, TGDT_7, TGDT_8, TGDT_9

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
TGDT_fs_1	lecture	Wykład z elementami interakcji i dyskusji.	15	Samodzielna krytyczna lektura zalecanych tekstów źródłowych; przygotowanie do egzaminu.	45	TGDT_w_1
TGDT_fs_2	laboratory classes	Metoda problemowa, metoda projektu, studium przypadku, burza mózgów, dyskusja.	30	Lektura tekstów naukowych i opracowań. Przygotowanie prezentacji multimedialnej na temat zadany przez wykładowcę oraz przygotowanie się do jej przedstawienia.	60	TGDT_w_2