

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium magisterskie 4

Kod modułu: 02-FS2-17-SEMA4

1. Liczba punktów ECTS: 8

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
02-FS2-12-SEMA4_1	student samodzielnie szczegółowo opracowuje zagadnienie lub zespół zagadnień z obszaru wybranej przez siebie dyscypliny naukowej z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu – według kryteriów obowiązujących dla prac magisterskich	K_U09	5
02-FS2-12-SEMA4_2	student zna i rozumie zasady ustalone przez przepisy prawa autorskiego	K_W07	3
02-FS2-12-SEMA4_3	student identyfikuje, objaśnia oraz stosuje metody i narzędzia badawcze charakterystyczne dla wybranej dyscypliny naukowej (literaturoznawstwo/ językoznawstwo /przekładoznawstwo /kulturoznawstwo)	K_U08	2
02-FS2-12-SEMA4_4	student tworzy poprawne tłumaczenia różnego typu tekstów	K_U10	4
02-FS2-12-SEMA4_5	student potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie celu	K_K02	1

3. Opis modułu	
Opis	Moduł obejmuje seminarium dyplomowe przygotowujące studenta do napisania i obrony pracy magisterskiej. Studenci pogłębiają znajomość metodologii badań literaturoznawczych / językoznawczych/ przekładoznawczych / kulturoznawczych: strukturę pracy na poziomie magisterskim. Studenci skupiają się na indywidualnym opracowaniu tematów prac dyplomowych: wybierają konkretną metodologię, zapoznają się z literaturą, piszą prace, dają własny komentarz do powstających prac dyplomowych); redagują ostatecznie pracę dyplomową. Przystępują do egzaminu magisterskiego. Zajęcia prowadzone są w języku polskim lub obcym (bułgarskim, chorwackim, czeskim, macedońskim, serbskim, słowackim lub słoweńskim).
Wymagania wstępne	1. Znajomość literatury podmiotowej i przedmiotowej w zakresie pracy magisterskiej 2. Znajomość zasad redagowania pracy magisterskiej

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-FS2-12-SEMA4_w_1	Ocenianie ciągłe	1. Ocena pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć 2. Ocena aktywności na zajęciach	02-FS2-12-SEMA4_1, 02-FS2-12-SEMA4_2, 02-FS2-12-SEMA4_3, 02-FS2-12-SEMA4_4
02-FS2-12-SEMA4_w_2	Ocena kształtująca	1. Ocena przygotowanie prezentacji odnoszącej się do prezentacji stopnia zaawansowania pracy dyplomowej 2. Ocena opanowania przez studenta umiejętności wyszukiwania informacji, ich selekcji i syntetycznego ujęcia	02-FS2-12-SEMA4_1, 02-FS2-12-SEMA4_2, 02-FS2-12-SEMA4_3, 02-FS2-12-SEMA4_4, 02-FS2-12-SEMA4_5
02-FS2-12-SEMA4_w_3	Ocena podsumowująca: egzamin ustny	Rozmowa kontrolna na tematy stanowiące przedmiot seminarium, weryfikujące stopień ich przyswojenia przez studenta	02-FS2-12-SEMA4_1, 02-FS2-12-SEMA4_2, 02-FS2-12-SEMA4_3, 02-FS2-12-SEMA4_4, 02-FS2-12-SEMA4_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-FS2-12-SEMA4_fs_1	seminarium	Seminarium skupia się na omawianiu zagadnień związanych z charakterystyką realizowanego tematu wiodącego. Metody praktycznego działania: dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych. Metody podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, dyskusja, wykład konwersatoryjny. Metody obrazowe: prezentacja multimedialna.	30	1. Udział w zajęciach bezpośrednich 2. Bieżące przygotowanie do zajęć 3. Przygotowanie prezentacji pracy 4. Udział w konsultacjach 5. Przygotowanie do egzaminu i udział w egzaminie	180	02-FS2-12-SEMA4_w_1, 02-FS2-12-SEMA4_w_2, 02-FS2-12-SEMA4_w_3