

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wstęp do literaturoznawstwa 1

Kod modułu: 02-FS1-17-WL1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
02-FS1-17-WL1_1	student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu teorii i wybranych metodologii badań literackich	K_W08	5
02-FS1-17-WL1_2	student posiada ogólną wiedzę w zakresie literaturoznawstwa	K_W10	4
02-FS1-17-WL1_3	student samodzielnie dokonuje analizy tekstu literackiego (z zakresu poezji) z zastosowaniem aparatu krytyczno- i teoretycznoliterackiego oraz sytuuje jego problematykę w szerszym kontekście wiedzy humanistycznej	K_U09	3
02-FS1-17-WL1_4	student samodzielnie opracowuje wybrane zagadnienia, z poszanowaniem prawa autorskiego oraz z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu	K_U14	2
02-FS1-17-WL1_5	student potrafi uzasadnić swoje wybory, strategie i działania interpretacyjne	K_K02	1

3. Opis modułu	
Opis	<p>Celem zajęć w ramach modułu jest zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami z zakresu sposobu istnienia i budowy dzieła literackiego, wprowadzenie do "warsztatu" literaturoznawczego, zapoznanie z "narzędziami" opisu utworu oraz koniecznymi jego kontekstami. Studenci poznają i utrwalają wiadomości na temat podstawowych zagadnień wiedzy o literaturze, utrwalają podstawowy schemat interpretacyjny z uwzględnieniem określonej problematyki literaturoznawczej.</p> <p>Ćwiczenia kształcą zdolności analitycznego i syntetycznego myślenia w interpretacji tekstu poetyckiego. Uczą rozpoznawać, opisywać i kojarzyć elementy składowe utworu poetyckiego w ich funkcji sensotwórczej oraz zastosowania teorii w analizie i w interpretacji.</p> <p>W ramach wykładu student nabywa wiedzę, na podstawie której powinien być w stanie: zinterpretować, czyli zrozumieć sens tekstu symbolicznego; rozpoznać, opisać, scharakteryzować jego struktury językowo-stylistyczne; koordynować wiedzę literaturoznawczą i językoznawczą z ogólną wiedzą humanistyczną.</p>

Wymagania wstępne	1. Doświadczenie lekturowe i wiedza historycznoliteracka w zakresie literatury polskiej na poziomie licealnym 2. Znajomość podstawowych zasad interpretacji tekstu literackiego
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-FS1-17-WL1_w_1	Ocena podsumowująca: rozmowa kontrolna	Rozmowa kontrolna weryfikująca stopień przyswojenia przez studenta wymaganej wiedzy teoretycznej	02-FS1-17-WL1_1, 02-FS1-17-WL1_2
02-FS1-17-WL1_w_2	Ocena podsumowująca: praca pisemna semestralna	ocena opanowania przez studenta umiejętności łączenia i porządkowania wiedzy zdobywanej na zajęciach z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury w oparciu o przygotowaną przez niego pracę analityczno-interpretacyjną odnoszącą się do wybranego utworu lub zagadnienia	02-FS1-17-WL1_1, 02-FS1-17-WL1_2, 02-FS1-17-WL1_3, 02-FS1-17-WL1_4, 02-FS1-17-WL1_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-FS1-17-WL1_fs_1	wykład	Metody: 1. wykład 2. obrazowe (prezentacja multimedialna) 3. słowne (objaśnienie, wyjaśnienie)	15	1. Udział w zajęciach bezpośrednich 2. Przygotowanie do rozmowy kontrolnej	15	02-FS1-17-WL1_w_1
02-FS1-17-WL1_fs_2	ćwiczenia	1. metody praktycznego działania: dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych, 2. metody obrazowe: prezentacja multimedialna. 3. indywidualna praca ze studentem 4. udział w rozmowie	15	1. Udział w zajęciach bezpośrednich 2. Przygotowanie dodatkowych lektur / prezentacji/referatu 3. Przygotowanie pracy pisemnej lub przygotowanie i wygłoszenie referatu 4. Udział w konsultacjach	43	02-FS1-17-WL1_w_2