

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Seminarium licencjackie 1

**Kod modułu:** 02-FS1-12-SEML1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
02-FS1-12-SEML1_1	posiada ogólną wiedzę w zakresie wybranej dyscypliny naukowej	K_W10	5
02-FS1-12-SEML1_2	samodzielnie opracowuje wybrane zagadnienia, z poszanowaniem prawa autorskiego oraz zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego wyводу – według kryteriów obowiązujących dla prac dyplomowych licencjackich (w szerokim zakresie: od doboru narzędzi edytorskich poprzez wyszukiwanie, selekcjonowanie i wykorzystanie informacji z różnych źródeł do poprawnej kompletacji źródeł bibliograficznych)	K_U14	4
02-FS1-12-SEML1_3	orientuje się w specyfice przedmiotowej, głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach slawistyki	K_W07	3
02-FS1-12-SEML1_4	potrafi uzasadnić swoje wybory, strategie i działania interpretacyjne	K_K02	2
02-FS1-12-SEML1_5	wskazuje, rozróżnia i charakteryzuje podstawowe procesy historyczne, kulturowe i językowe kształtujące obszar współczesnej Słowiańszczyzny	K_U05	1

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	<p>Moduł obejmuje seminarium dyplomowe przygotowujące studenta do napisania i obrony pracy licencjackiej. Studenci zapoznają się z metodologią badań literaturoznawczych / językoznawczych oraz w mniejszym zakresie przekładoznawczych / kulturoznawczych, strukturą pracy naukowej oraz warsztatem naukowym badacza. Studenci zapoznają się z wybranym tematem wiodącym seminarium w zakresie I-go języka – południowo – lub zachodniosłowiańskiego. Prowadzący seminarium jest skupiony na omówieniu kwestii związanych z przygotowaniem do pisania pracy dyplomowej, umiejętnym wykorzystaniem i przedstawieniem nabytej wiedzy oraz na merytorycznym zapoznaniu studentów z tematem wiodącym realizowanym na seminarium.</p> <p>Zajęcia prowadzone są w języku polskim lub obcym (bułgarskim, chorwackim, czeskim, macedońskim, serbskim, słowackim lub słoweńskim).</p>

<b>Wymagania wstępne</b>	1. Znajomość wybranego pierwszego języka południowo- lub zachodniosłowiańskiego na poziomie B1 ESOKJ 2. Znajomość podstawowych terminów i literatury z zakresu wybranej specjalizacji
--------------------------	--

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
02-FS1-12-SEML1_w_1	Ocenianie ciągle	1. Ocena pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć w formie testów cząstkowych śródsesemestralnych 2. Oceny z przygotowanych prezentacji i wygłoszonych referatów	02-FS1-12-SEML1_2, 02-FS1-12-SEML1_3, 02-FS1-12-SEML1_4, 02-FS1-12-SEML1_5
02-FS1-12-SEML1_w_2	Ocena kształtująca	1. ocena opanowania przez studenta umiejętności wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i syntetycznej prezentacji 2. Ocena konspektu pracy dyplomowej	02-FS1-12-SEML1_2, 02-FS1-12-SEML1_3, 02-FS1-12-SEML1_4
02-FS1-12-SEML1_w_3	Ocena podsumowująca: rozmowa kontrolna	Rozmowa na temat związany z omawianymi w trakcie zajęć zagadnieniami weryfikująca stopień ich przyswojenia przez studenta oraz ocena jakości konspektu pracy dyplomowej opartej na pierwszym języku ego języka południowo- lub zachodniosłowiańskim	02-FS1-12-SEML1_1, 02-FS1-12-SEML1_2, 02-FS1-12-SEML1_3, 02-FS1-12-SEML1_4, 02-FS1-12-SEML1_5

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
02-FS1-12-SEML1_fs_1	seminarium	Seminarium skupia się na omawianiu zagadnień związanych z charakterystyką realizowanego tematu wiodącego wybranego pierwszego języka południowo- lub zachodniosłowiańskiego. Metody praktycznego działania: dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych. Metody podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, dyskusja, wykład konwersatoryjny. Metody obrazowe: prezentacja multimedialna.	30	1. Udział w zajęciach bezpośrednich 2. Bieżące przygotowanie do zajęć 3. Przygotowanie referatu LUB prezentacji 4. Lektura tekstów uzupełniających 5. Udział w konsultacjach 6. Przygotowanie do rozmowy kontrolnej i udział w niej	90	02-FS1-12-SEML1_w_1, 02-FS1-12-SEML1_w_2, 02-FS1-12-SEML1_w_3