

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia słowiańska</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Historia literatury I-go języka kierunkowego 2

**Kod modułu:** 02-FS1-17-HL1J2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
02-FS1-17-HL1J2_1	student definiuje podstawowe pojęcia z zakresu literatury współczesnej I-go języka kierunkowego oraz polskiej recepcji literatury I-go języka kierunkowego	K_W03	5
02-FS1-17-HL1J2_2	student identyfikuje głównych współczesnych twórców literatury I-go języka kierunkowego oraz współczesną periodykę kulturalną i literaturoznawczą odnoszącą się do zagadnień związanych z literaturą współczesną I-go języka kierunkowego	K_U08	4
02-FS1-17-HL1J2_3	student potrafi zastosować posiadaną wiedzę dotyczącą literatury I-go języka kierunkowego do analizy współczesnych przejawów kultury, wykazując ich znaczenie i wpływ na kształtowanie tożsamości narodowej obszaru I-go języka kierunkowego	K_U06	3
02-FS1-17-HL1J2_4	student sytuuje najważniejsze ustalenia związane z literaturą współczesną I-go języka kierunkowego w perspektywie czasowej, odnosząc je do kontekstu ogólnosłowiańskiego	K_U11	2
02-FS1-17-HL1J2_5	student potrafi uzasadnić swoje wybory, strategie i działania interpretacyjne oraz strategie wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i syntetycznej prezentacji z zachowaniem poprawności terminologicznej	K_K02	1

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Konwersatorium kontynuuje omawianie najważniejszych zagadnień rozwoju literatury obszaru I-go języka kierunkowego, wprowadzając perspektywę komparatystyczną. Zajęcia koncentrują się na najważniejszych zjawiskach charakteryzujących współczesną literaturę I-go języka kierunkowego, z uwzględnieniem podstawowych wiadomości o tradycjach kulturowych, zagadnieniach tożsamości kulturowej i narodowej. W ramach zajęć omawiane są zagadnienia polskiej recepcji wybranych współczesnych twórców i utworów reprezentujących literaturę I-go języka kierunkowego oraz problematyka powiązań tej literatury ze spokrewnionymi językowo i kulturowo innymi literaturami słowiańskimi. Zajęcia prowadzone są w języku polskim lub obcym.
<b>Wymagania wstępne</b>	1. Znajomość zjawisk charakteryzujących współczesną literaturę polską 2. Ogólna wiedza na temat zjawisk charakteryzujących proces historycznoliteracki 3. Opanowanie wiedzy i umiejętności wskazanych w module Historia literatury I-go języka 1

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-FS1-17-HL1J2_w_1	Ocena podsumowująca: Egzamin pisemny lub ustny	Weryfikacja stopnia przyswojenia przez studenta wymaganej wiedzy i umiejętności	02-FS1-17-HL1J2_1, 02-FS1-17-HL1J2_2, 02-FS1-17-HL1J2_3, 02-FS1-17-HL1J2_4
02-FS1-17-HL1J2_w_2	Ocena kształtująca: Praca pisemna semestralna lub referat/prezentacja	ocena opanowania przez studenta umiejętności łączenia i porządkowania wiedzy zdobywanej na zajęciach z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury oraz ocena opanowania przez studenta umiejętności wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i syntetycznej prezentacji	02-FS1-17-HL1J2_2, 02-FS1-17-HL1J2_3, 02-FS1-17-HL1J2_4, 02-FS1-17-HL1J2_5
02-FS1-17-HL1J2_w_3	Ocenianie ciągle	ocena bieżącego przygotowania studenta do zajęć i pracy podczas zajęć	02-FS1-17-HL1J2_1, 02-FS1-17-HL1J2_2, 02-FS1-17-HL1J2_3, 02-FS1-17-HL1J2_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-FS1-12-HL1J2_fs_1	konwersatorium	Metody: 1. obrazowe (prezentacja multimedialna) 2. słowne (objaśnienie, wyjaśnienie) 3. praktycznego działania (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych)	30	1. Udział w zajęciach bezpośrednich 2. Bieżące przygotowanie do zajęć 3. Przygotowanie pracy pisemnej LUB zestawu lektur dodatkowych LUB referatu 4. Udział w konsultacjach 5. Przygotowanie do egzaminu i udział w egzaminie	72	02-FS1-17-HL1J2_w_1, 02-FS1-17-HL1J2_w_2, 02-FS1-17-HL1J2_w_3