

1.	Nazwa kierunku	architektura informacji
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy retoryki i stylistyki

Kod modułu: 02-AI-S1-PRS06

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PRS06_1	Student zna pojęcie stylu i style funkcjonalne, cechy dobrego stylu, rodzaje środków stylistycznych w różnych odmianach języka, stylistyczną wartość składników języka, podstawowe środki stylistyczne, wartościowanie w języku.	K_W07	5
PRS06_2	Student ma wiedzę o technikach przekonywania według reguł retoryki klasycznej, argumentacji, perswazji i manipulacji. Umie merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski.	K_U10 K_W05	5 3
PRS06_3	Student potrafi przygotować wystąpienia ustne dostosowane do różnych sytuacji komunikacyjnych oraz zastosować środki wzmacniające lub zastępujące elementy językowe (odpowiednią intonację, tempo mówienia, barwę głosu).	K_K03	4
PRS06_4	Student potrafi konstruować typowe wypowiedzi pisemne reprezentujące różne gatunki i style tekstu.	K_U09	3

3. Opis modułu

Opis	W ramach modułu studenci zdobywają wiedzę i umiejętności z zakresu znajomości kultury języka w komunikacji. Realizacja modułu ma na celu opanowanie przez studentów umiejętności posługiwania się dobrym stylem w wypowiedzi ustnej i pisemnej, w celu zachowania zasad zgodnych z etyką mówienia (wypowiedzi). Służą temu liczne ćwiczenia praktyczne eksponujące skuteczność, uczciwość i etykietę językową w komunikacji werbalnej i niewerbalnej.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PRS06_w_1	Ocena ciągła	Ocenie podlegać będą zadania praktyczne (ćwiczenia ustne i pisemne) wykonywane przez studentów w domu oraz w trakcie zajęć, sprawdzające poziom przyswojenia wiedzy	PRS06_1, PRS06_2, PRS06_3, PRS06_4

		szczegółowej z zakresu podstaw retoryki i stylistyki.	
PRS06_w_2	Sprawdzian praktyczny	Sprawdzian poprawności wypowiedzi pisemnej oraz poziomu zachowania w niej zasad i reguł poprawnej stylistyki i retoryki.	PRS06_1, PRS06_2, PRS06_4
PRS06_w_3	Projekt	Praca grupowa oraz indywidualna mająca na celu samodzielne przygotowanie wypowiedzi pisemnych i wystąpień ustnych, ich ocenę, a także inscenizowanie wielorakich sytuacji komunikacyjnych.	PRS06_1, PRS06_2, PRS06_3, PRS06_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PRS06_fs_1	wykład	Prowadzący omawia reguły retoryki klasycznej i współczesnej, objaśnia kryteria poprawności językowej z punktu widzenia m.in. skuteczności oddziaływania oraz zachowania etycznego aspektu stylu wypowiedzi ustnej i pisemnej.	15	Utrwalanie treści poprzez lektury polecane przez prowadzącego w celu umiejętnego ich zastosowania w trakcie ćwiczeń.	15	PRS06_w_2
PRS06_fs_2	ćwiczenia	Studenci poznają językowe i niejęzykowe sposoby nawiązywania kontaktu z odbiorcą komunikatu oraz determinanty dobrego stylu wypowiedzi ustnej i pisemnej. Służą temu ćwiczenia wykonywane indywidualnie lub w grupach (np. dyskusje i spory na wyznaczony temat z zachowaniem zasad erystyki).	15	Powtarzanie ćwiczeń wykonywanych na zajęciach w celu utrwalenia i usprawnienia nabytych umiejętności. Przygotowywanie wypowiedzi ustnych i pisemnych spełniających wymogi merytoryczne i formalne, właściwe dla konkretnego typu wypowiedzi, z zachowaniem poznanych zasad retoryki i stylistyki.	15	PRS06_w_1, PRS06_w_3