

| | | |
|----|---------------------------|---|
| 1. | Nazwa kierunku | edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych |
| 2. | Cykl rozpoczęcia | 2014/2015 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 4. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Psychologia

Kod modułu: 13-EP-S1-PSYCH

1. Liczba punktów ECTS: 3

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu | | | |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| 13-EP-S1-PSYCH-K-1 | Rozumie potrzebę ciągłego doksztalcania się zawodowego i rozwoju osobistego | K_K08 | 5 |
| 13-EP-S1-PSYCH-K-2 | Dokonyuje oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w trakcie realizowania działań, Wykorzystuje wyobraźnię i intuicję | K_K09 | 5 |
| 13-EP-S1-PSYCH-K-3 | Dokonyuje oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w zakresie kontrolowania swoich emocji kontaktach z partnerami pracy | K_K10 | 5 |
| 13-EP-S1-PSYCH-K-4 | Kontroluje swoje zachowania aby móc porozumiewać się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk oraz z większymi grupami osób | K_K13 | 5 |
| 13-EP-S1-PSYCH-K-5 | Umiejętnie dobiera i wykorzystuje dostępne materiały i metody pracy | KN2_K01 | 5 |
| 13-EP-S1-PSYCH-W-1 | Posiada wiedzę na temat koncepcji psychologicznych w zakresie rozwoju człowieka w cyklu życia | K_W12 | 5 |
| 13-EP-S1-PSYCH-W-2 | Posiada wiedzę psychologiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania – uczenia się | KN2_W01 | 5 |
| 13-EP-S1-PSYCH-W-3 | Posiada wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki z zakresu rozwoju człowieka w cyklu życia w aspekcie psychologicznym | KN2_W02 | 3 |

3. Opis modułu

| | |
|-------------|--|
| Opis | |
|-------------|--|

| | |
|--------------------------|---|
| | Podstawy psychologii ogólnej, społecznej, rozwojowej i psychologii twórczości/ obejmuje m. in. problemy: odbioru i przetwarzania informacji; gromadzenia doświadczenia w procesie zapamiętywania i uczenia się; roli emocji i motywacji w zachowaniu; różnic w dziedzinach inteligencji, zdolności i temperamentu; mechanizmów i praw rozwoju psychicznego; komunikacji interpersonalnej i procesu twórczego. |
| Wymagania wstępne | |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu | | | |
|--|---|--|--|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty kształcenia modułu |
| 13-EP-S1-PSYCH -w-1 | Egzamin (opcjonalnie ustny lub pisemny) | Weryfikacja wiedzy z zakresu całości treści kształcenia realizowanych na wykładach i ćwiczeniach, w tym znajomości wybranych zagadnień w obszarze kultury i sztuki ponowoczesnej, pojęć i kategorii związanych z projektem postmodernizmu oraz zależności i uwarunkowań kontekstualnych, istotnych dla współczesnej sztuki i kultury artystycznej. | 13-EP-S1-PSYCH-W-1, 13-EP-S1-PSYCH-W-2, 13-EP-S1-PSYCH-W-3 |
| 13-EP-S1-PSYCH -w-2 | Kolokwium | Weryfikacja wiedzy z wybranego zakresu treści kształcenia realizowanych na wykładach i ćwiczeniach | 13-EP-S1-PSYCH-K-1, 13-EP-S1-PSYCH-K-2, 13-EP-S1-PSYCH-K-3, 13-EP-S1-PSYCH-K-4, 13-EP-S1-PSYCH-K-5 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|--|----------------------|--|----------------------|--|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| PSYCH -fs-1 | wykład | Wykład na temat koncepcji psychologicznych | 15 | Indywidualna praca z literaturą przedmiotu prowadząca do samodzielnego poszerzania wiedzy oraz lektura uzupełniająca w zakresie wskazanych zagadnień | 50 | 13-EP-S1-PSYCH -w-1 |
| PSYCH -fs-2 | ćwiczenia | Analiza wybranych zagadnień, praca nad tekstem i źródłami, | 30 | Przygotowanie do ćwiczeń związane z pracą nad wskazanymi tekstami oraz źródłami, przygotowywanie wystąpień oraz prezentacji multimedialnych | 15 | 13-EP-S1-PSYCH -w-2 |