

|    |                           |                                                        |
|----|---------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | kultury mediów                                         |
| 2. | Wydział                   | Wydział Humanistyczny                                  |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia                              |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                                       |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                                            |

**Moduł kształcenia:** Laboratorium semiotyczne

**Kod modułu:** 02-MO1S-13-19

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| kod                                    | opis                                                                                                                                                                                                                                                                  | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| 19_K02                                 | potrafi współdziałać i pracować w grupie                                                                                                                                                                                                                              | 02-MO1SN-13_U15             | 5                              |
| 19_U01                                 | umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności logicznego myślenia oraz analizy i opisu świata znakowego, kierując się wskazówkami opiekuna                                                                                                                | 02-MO1SN-13_U01             | 5                              |
| 19_U02                                 | posiada podstawowe umiejętności badawcze, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie komunikacji kulturowej przy wykorzystaniu narzędzi semiotycznych                                                                                                          | 02-MO1SN-13_U02             | 5                              |
| 19_U04                                 | potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami i odnośnymi terminami z zakresu kultury logicznej i semiotyki kultury w typowych sytuacjach profesjonalnych;                                                                                                            | 02-MO1SN-13_U04             | 5                              |
| 19_U05                                 | potrafi rozpoznać różne rodzaje znakowych wytworów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod semiotycznych, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym | 02-MO1SN-13_U05             | 5                              |
| 19_U06                                 | posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków; ma umiejętność wnioskowania i dowodzenia twierdzeń; posiada umiejętność prowadzenia dyskusji naukowej                                        | 02-MO1SN-13_U06             | 5                              |
| 19_W02                                 | zna podstawową terminologię z zakresu semiotyki i kultury logicznej                                                                                                                                                                                                   | 02-MO1SN-13_W02             | 5                              |
| 19_W04                                 | ma uporządkowaną wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu semiotyki i kultury logicznej (m.in. potrafi zdefiniować i wyjaśnić kluczowe pojęcia takie jak: znak, kod, semiosis, argumentowanie, dowodzenie)                                                               | 02-MO1SN-13_W04             | 5                              |
| 19_W05                                 | ma podstawową wiedzę o powiązaniach semiotyki z innymi dziedzinami obszaru nauk humanistycznych, w tym z logiką i retoryką                                                                                                                                            | 02-MO1SN-13_W05             | 5                              |

|        |                                                                                                                                                                            |                 |   |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|
| 19_W07 | zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury wybrane dla właściwych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie semiotyki kultury | 02-MO1SN-13_W07 | 5 |
| 19_W09 | ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń                                                                       | 02-MO1SN-13_W09 | 5 |

### 3. Opis modułu

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Opis</b>              | Moduł Laboratorium semiotyczne wyposaża studenta w teoretyczne podstawy analizy semiotycznej kultury i komunikacji (wprowadzenie podstawowych pojęć i terminów, zapoznanie z głównymi teoriami semiotycznymi i tradycjami badawczymi). Student na zajęciach oglądowi i interpretacji poddaje różne fragmenty rzeczywistości, szczególnie zmediatyzowanej rzeczywistości kultury prosumpcji, jako systemy znakowe, od najprostszych odmian znaków, występujących w sytuacjach życia codziennego, po odmiany złożone: znaki kultury wysokiej, znaki sztuk masowych, znaki kultur mediów. Ćwiczy umiejętność rozpoznawania znakowego charakteru różnych komunikatów, w tym wpływu materii znaku na przekazywane znaczenie. Tworzy teksty ze świadomym wykorzystaniem zdobytej wiedzy. Pozostając w szerokim, interdyscyplinarnym rozumieniu semiotyki, student zapoznaje się również z pograniczami semiotyki, w tym jej związkami z logiką, szczególnie kultura logiczną, i retoryką. |
| <b>Wymagania wstępne</b> | Rekomenduje się uprzednie zaliczenie przedmiotów: wstęp do teorii komunikacji oraz komunikacja kulturowa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

### 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

| kod             | nazwa (typ)                                                      | opis                                                                                        | efekty uczenia się modułu              |
|-----------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 02-MO1SN-13-w_p | prezentacja ustna                                                | weryfikacja wiedzy i umiejętności                                                           | 19_U01, 19_U05, 19_W07                 |
| 02-MO1SN-13-w_d | dyskusja/debata sprawdzająca                                     | sprawdzenie umiejętności i kompetencji                                                      | 19_U02, 19_U04, 19_U05, 19_U06         |
| 02-MO1SN-13-w_e | egzamin (pisemny lub ustny w zależności od decyzji prowadzącego) | weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę | 19_W02, 19_W04, 19_W05, 19_W07, 19_W09 |
| 02-MO1SN-13-w_g | gra dydaktyczna                                                  | ocena postaw i kompetencji                                                                  | 19_K02, 19_U01, 19_W02, 19_W05         |

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

| kod            | rodzaj prowadzonych zajęć |                                                                                            |               | praca własna studenta                                                                    |               | sposoby weryfikacji efektów uczenia się                            |
|----------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------|
|                | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)                                                | liczba godzin | opis                                                                                     | liczba godzin |                                                                    |
| 02-MO1S-13-f_l | laboratorium              | praca z tekstami teoretycznymi, rozwiązywanie problemów i zadań, prezentacja efektów pracy | 30            | lektura wskazanej literatury, samodzielne rozwiązywanie zadań, przygotowanie prezentacji | 60            | 02-MO1SN-13-w_p, 02-MO1SN-13-w_d, 02-MO1SN-13-w_e, 02-MO1SN-13-w_g |