

1.	Nazwa kierunku	pedagogika osób niepełnosprawnych z arteterapią
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Etyka w pracy z osobą niepełnosprawną

**Kod modułu:** 12-PA-N2-17E

**1. Liczba punktów ECTS:** 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, doskonalenia zawodowego i osobistego, dokonując samooceny swoich działań, a także kompetencji, wyznaczając prawidłowy kierunek własnego rozwoju	K_K01	2
_K_2	identyfikuje i prawidłowo rozstrzyga etyczne dylematy związane z badaniami i własnym postępowaniem w kontakcie z osobami potrzebującymi wsparcia i pomocy, zachowując się w sposób profesjonalny i godny	K_K03	5
_K_3	jest świadomy wagi o profesjonalnym i etycznym podejściu do podejmowanych działań, kierując się przyjętymi wartościami w realizacji zadań i celów w praktyce pedagogicznej, w szczególności z zakresu pedagogiki specjalnej i pedagogiki twórczości	K_K06	2
_U_1	prawidłowo posługuje się nabytą wiedzą oraz wybranymi metodami, normami etycznymi i regułami w celu rozwiązania konkretnego zadania i problemu związanego z modułem specjalnościowym, przewidując skutki konkretnych działań pedagogicznych i arteterapeutycznych; potrafi stosować w praktyce arteterapeutycznej różnorodne formy wypowiedzi artystycznej jako instrumentu rozwoju osobowego i integracji poznawczej oraz społecznej jednostki	K_U05	3
_U_2	posługuje się zasadami i normami etycznymi pracując w zespole i wyznaczając sobie określone zadania oraz wspólne przedsięwzięcia, modyfikując je według potrzeb i przewidując skutki konkretnych działań organizacyjnych	K_U12	3
_W_1	ma rozszerzoną wiedzę na temat zasad i norm etycznego postępowania oraz etyki zawodowej pedagoga specjalnego	K_W20	5

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Zajęcia (wykłady) prowadzone w ramach tego przedmiotu mają umożliwić studentom zaznajomienie się ze współczesnymi problemami etycznymi, takimi jak m.in. znaczenie i funkcja sądów etycznych, zakres wolności indywidualnej, sprawiedliwa dystrybucja, etyka cnoty. Celem zajęć jest także skłonienie studentów do zajęcia własnego stanowiska w poruszanych kwestiach. Na zajęciach student zostanie zapoznany z podstawowymi stanowiskami z etyki klasycznej i współczesnej z ich próbą zastosowania do etyki zawodowej pedagoga specjalnego. Omówione zostaną podstawowe zasady etyki zawodowej. Student zdobędzie umiejętności formułowania problemów z zakresu deontologii ogólnej i wskazania na różnorodność zagadnień i sposobów

	argumentacji etycznej. Student zostanie zapoznany z podstawowymi zasadami odpowiedzialnej współpracy w zespole i indywidualnym podejściu do człowieka.
<b>Wymagania wstępne</b>	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	egzamin	Egzamin ustny	_K_1, _K_2, _K_3, _U_1, _U_2, _W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fns_1	wykład	Analiza stanowisk etycznych i hermeneutyczna analiza tekstu. Stosowanie metod podających	10	Przygotowywanie się do zajęć i egzaminu ustnego	20	_w_1